



# 牧人與門～進入豐盛 的啟示

引言：在地與在天～  
不同目標的雞同鴨講

不同思維模式的溝通障礙

相同信息的差異反應-----

信者與未信者的溝通障礙

天國福音與成功福音-----

門徒與平信徒的溝通障礙

有耳可聽與就應當聽——  
領受基督真理的基本要件

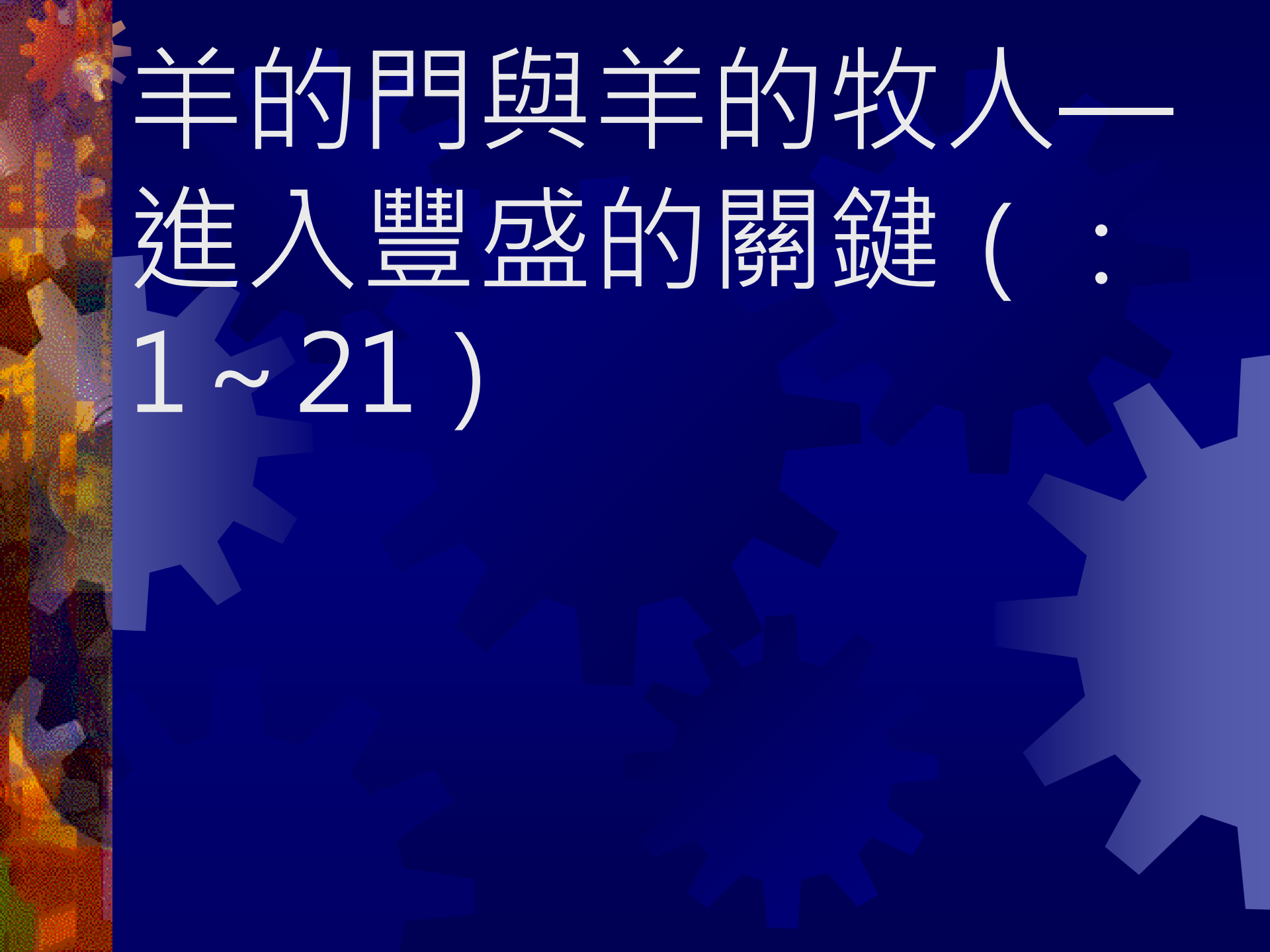
「有耳可聽的，就應當  
聽。」

# 本論：牧人與門---進入豐盛的啟示

「主的羊」是個鑰詞

認不認得牧人的聲音？

「我是羊的門」及「我是好牧人」。



羊的門與羊的牧人—  
進入豐盛的關鍵 ( :  
1 ~ 21 )

1.門與牧人的比喻——得著豐盛的道路（：1～：6）

2.門與牧人的啟示——得著豐盛的真理（：7～：12）

3.門與牧人的鑑識——得著豐盛的生命（：13～：18）

結論：辨別真偽基督的關鍵（：19～21）

# — 門與牧人的比喻 —

得著豐盛的**道路** ( :1  
~ :6 )

1. 羊的牧人從門入 -----  
( :1 ~ :2 )

約十章：1我實實在在告訴  
你們、人進羊圈、不從門進  
去，倒從別處爬進去、那人  
就是賊、就是強盜。

約九章：39耶穌說：我為  
審判到這世上來，叫不能看  
見的可以看見，能看見的反  
瞎了眼。



約十二章：47-48 若有人  
聽見我的話不遵守、我不  
審判他。我來本不是要審  
判世界、乃是要拯救世界  
棄絕我不領受我話的人、  
有審判他的。就是我所講  
的道、在末日要審判他。

翻譯為：我來到這個世界上，就成為一種審判，成為一種分別，成為一種判斷。

審判就是分別和判斷

羊圈所預表的是一個國度

# 進入羊門的牧人 ( :2 )

門的關鍵：2從門進去的、  
才是羊的牧人

「牧人」和「門」，其  
實是一體的兩面。

## 2. 牧人的羊認祂聲-----

( :3 ~ :4 )

按名叫羊的牧人 ( :3 )

看門的就給他開門，羊也聽他的聲音。他按著名叫自己的羊、把羊領出來。

：3b他按著名叫自己的羊  
把羊領出來。

跟著牧人的羊群（：4）

3.主的羊不跟生人-----

（：5~：6）羊不跟著生人

因為不認得他的聲音，必  
要逃跑。

# 不明比喻的困境 ( :6 )

耶穌將這比喻告訴他們。

但他們不明白所說的是什麼意思。

想要追求真理的人，想要追求永恆生命的人。

# 二.門與牧人的啟示——

—得著豐盛的真理 ( :

7 ~ : 12 )

1.羊門與賊的啟示—— (

:7 ~ :8 )

主是羊門的意義 ( :7 )

所以耶穌又對他們說：我實實在在的告訴你們，我就是羊的門。

牧人就是羊的門

主 就是羊的門

耶穌基督並祂釘十字架。





先來是賊的警告 ( :8 )

凡在我以先來的，都是賊  
是強盜，羊卻不聽他們。

## 2.羊門與賊的工作----

( :9 ~ 10 )

我就是門，凡從我進來的必然得救，並且出入得草吃。盜賊來，無非要偷竊殺害、毀壞，我來了是要叫羊（或作人）得生命，並且得的更豐盛。

# 從門出入的恩典 ( :9 )

出入得草吃～生命之道

你出，你入，在家，在外  
能夠得到啟示，得到教導

# 跟主與否的禍福 ( :10 )

盜賊來，無非要偷竊、殺害、毀壞。

偷竊～有的 少了

殺害～原來活著的 死了

毀壞～使原來好的 壞了

偷竊的乃是**十字架**的真理。


殺害～使得我們裡面基督的  
愛失去、死去。

毀壞～真理以及聖靈生命被  
弄壞掉。

我來了，是要叫人得生命  
並且得的更豐盛。

「更豐盛」～就是不斷的  
增加。指著基督的榮耀而  
言。

弗一：23 教會是祂〈耶穌〉  
的身體，是那充滿萬有者  
所充滿的。



耶穌基督要使得這個空虛的世界，不斷的豐滿起來。讓它有材料，讓它有內容。從何作起呢？就是要在基督徒身上，賞賜我們豐盛的生命，給我們豐富的榮耀。

### 3. 良牧 雇工的差別---- ( :11 ~ :12 )

我是好牧人

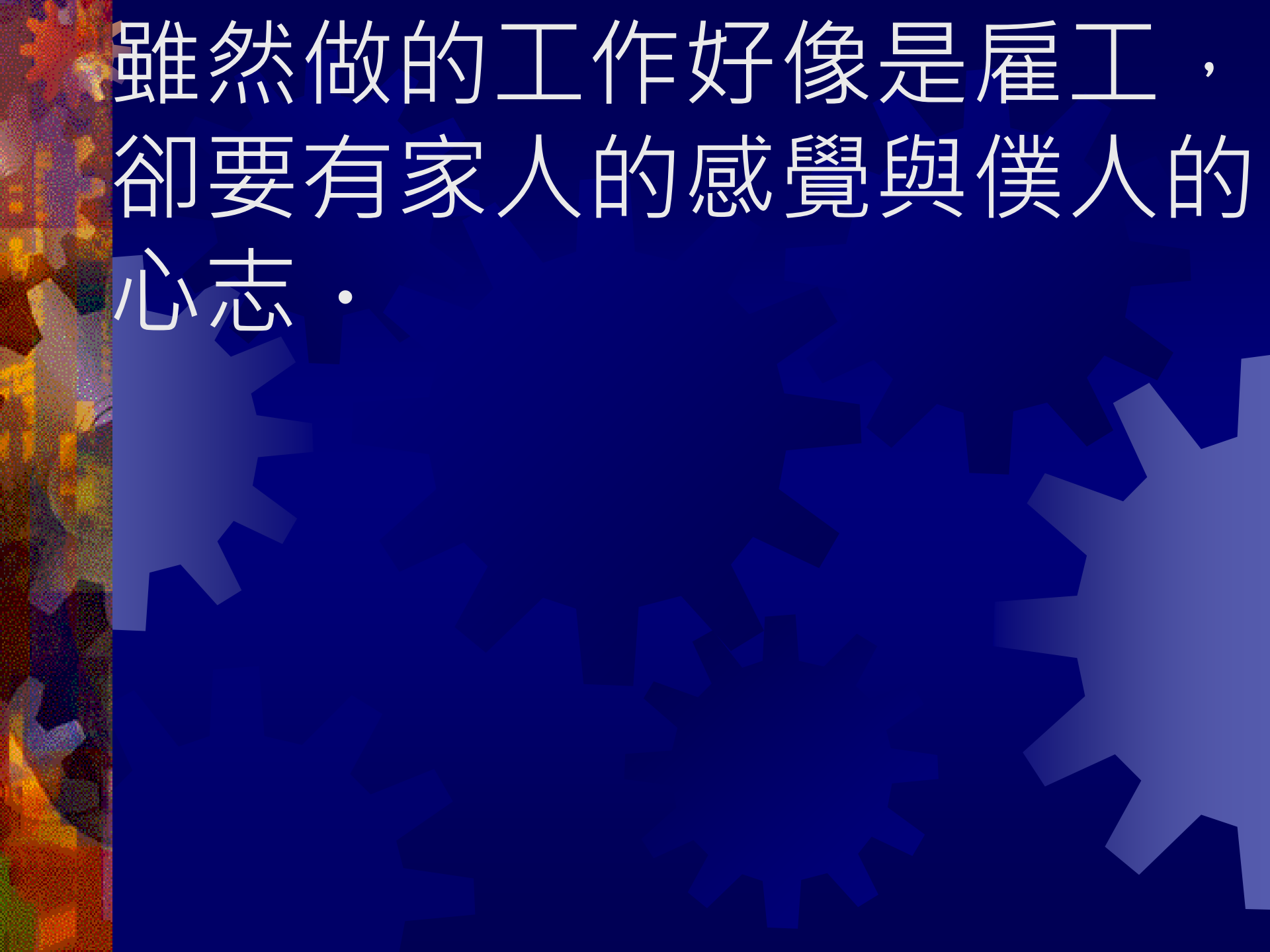
我就是那牧人，而且是好的，  
是要把**真理**，要把**恩典**給人的。



捨命～捨掉自己的意志，捨掉我們的目標，捨掉自己的雄心壯志，捨掉我們的己。

惡雇工見狼逃命（：12）

若是雇工，不是牧人，羊也不是他自己的，他看見狼來，就撇下羊逃走。狼抓住了羊，趕散了羊群。

The background features a dark blue field with several large, semi-transparent gear shapes. On the left side, there is a vertical strip with a complex, textured pattern in shades of orange, yellow, and brown, resembling a close-up of a mechanical part or a natural surface.

雖然做的工作好像是雇工，  
卻要有家人的感覺與僕人的  
心志。

# 三.門與牧人的鑑識——

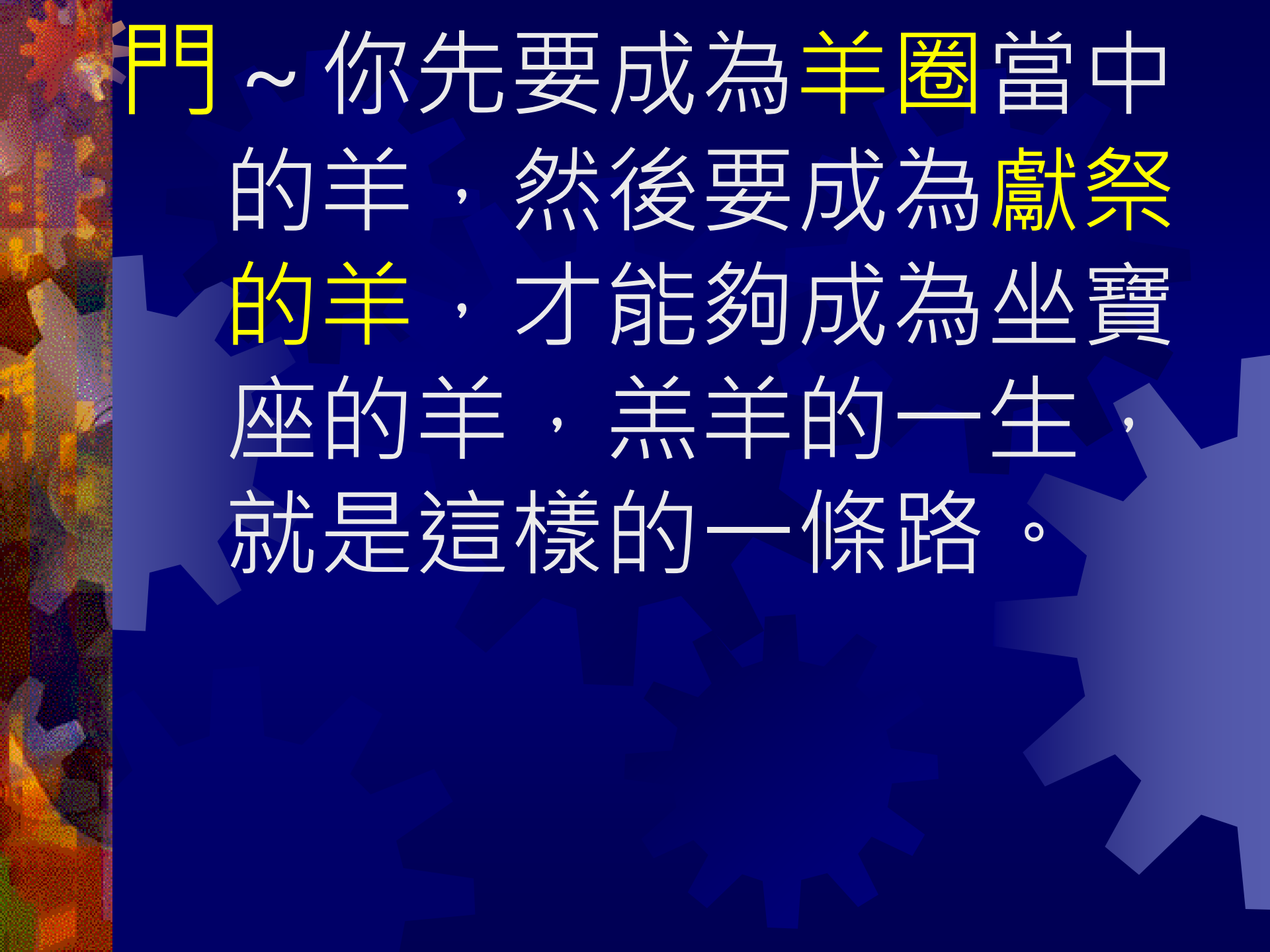
—得著豐盛的生命（：

13 ~ : 18 )

1.良牧雇工的鑑別—— (

:13~:14 )

如何來鑑別「門」和「牧人」？



門 ~ 你首先要成為羊圈當中的羊，然後要成為獻祭的羊，才能夠成為坐寶座的羊，羔羊的一生，就是這樣的一條路。

13、14：雇工逃走，因為他是雇工，並不顧念羊。我是好牧人，我認識我的羊，我的羊也認識我。

雇工的工作心情 (:13)

良牧的牧養態度 (:14)

牧人會顧念羊的短處，他哪裏有軟弱？哪裏有困擾？哪裏有受傷？哪裏是最碰不得的？

2. 良牧工作的情況---- ( :15 ~ :16 )

為羊捨命的原因 ( :15 )

15-16 正如父認識我，我也  
認識父一樣。並且我為羊  
捨命。我另外有羊，不是  
這圈裏的。我必須領他們  
來，他們也要聽我的聲音  
。並且要合成一群，歸一  
個牧人了。

另有羊群的事奉（：16

）我另外有羊，不是這圈裏的。

國度觀，就是所有的羊，都是父家裏面的羊。



### 3. 良牧捨命的真相---- ( :17 ~ :18 ) 為愛捨命的真相

我父愛我，因我將命捨去，好再取回來。沒有人奪我的命去，是我自己捨的，我有權柄捨了，也有權柄取回來。

- 這是我從父所受的命令。

The background features a dark blue field with faint, semi-transparent gear patterns. On the left side, there is a vertical strip with a colorful, textured appearance, possibly representing a film strip or a mechanical component.

主啊！若是能行，求祢將  
這杯挪去。

知道了，不等於已經有了  
知道了，不等於已經作到  
了。

# 有權捨命的真相 ( :18 )

我有權利捨了，也有權利取回來。

表面上，看到的是祂的順從，裏面所隱藏的是祂的信。

第一點：你要顧念，以及  
認識你的羊。

第二點：你要有一個足夠  
的獻身度，足夠的國度觀  
這才是一個正確的牧人。

第三點：你要真正的順  
從，也要有真正的信心。



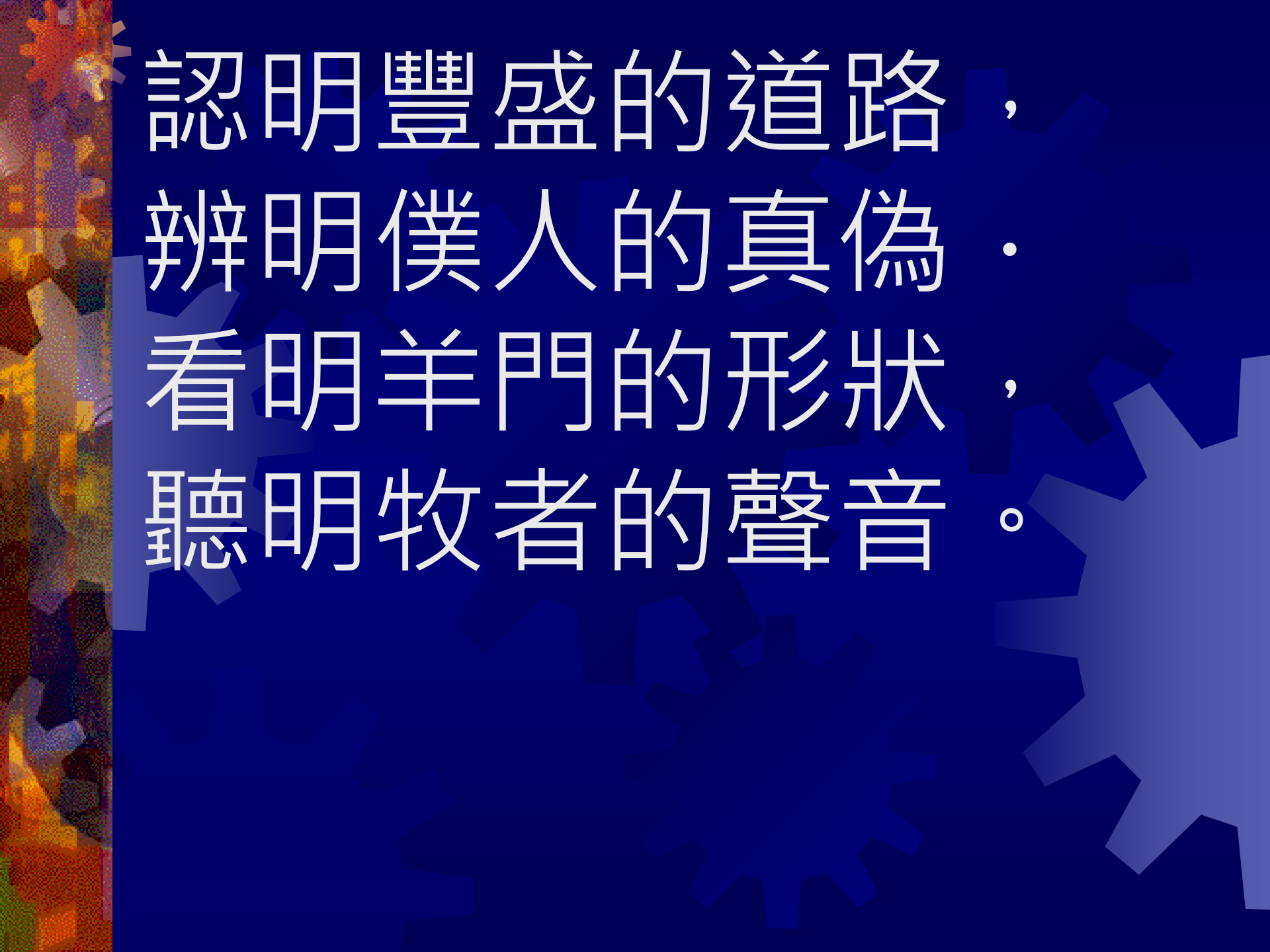
結論：辨別真偽基督  
的關鍵（：19 ~ :21）

尾聲：良牧的事奉見證  
叫瞎子眼睛開了的服事

The background features a dark blue field filled with various shades of blue gears of different sizes, some appearing to mesh together. On the left side, there is a vertical strip with a colorful, abstract, and textured appearance, possibly representing a gear mechanism or a natural process like rust or fire.

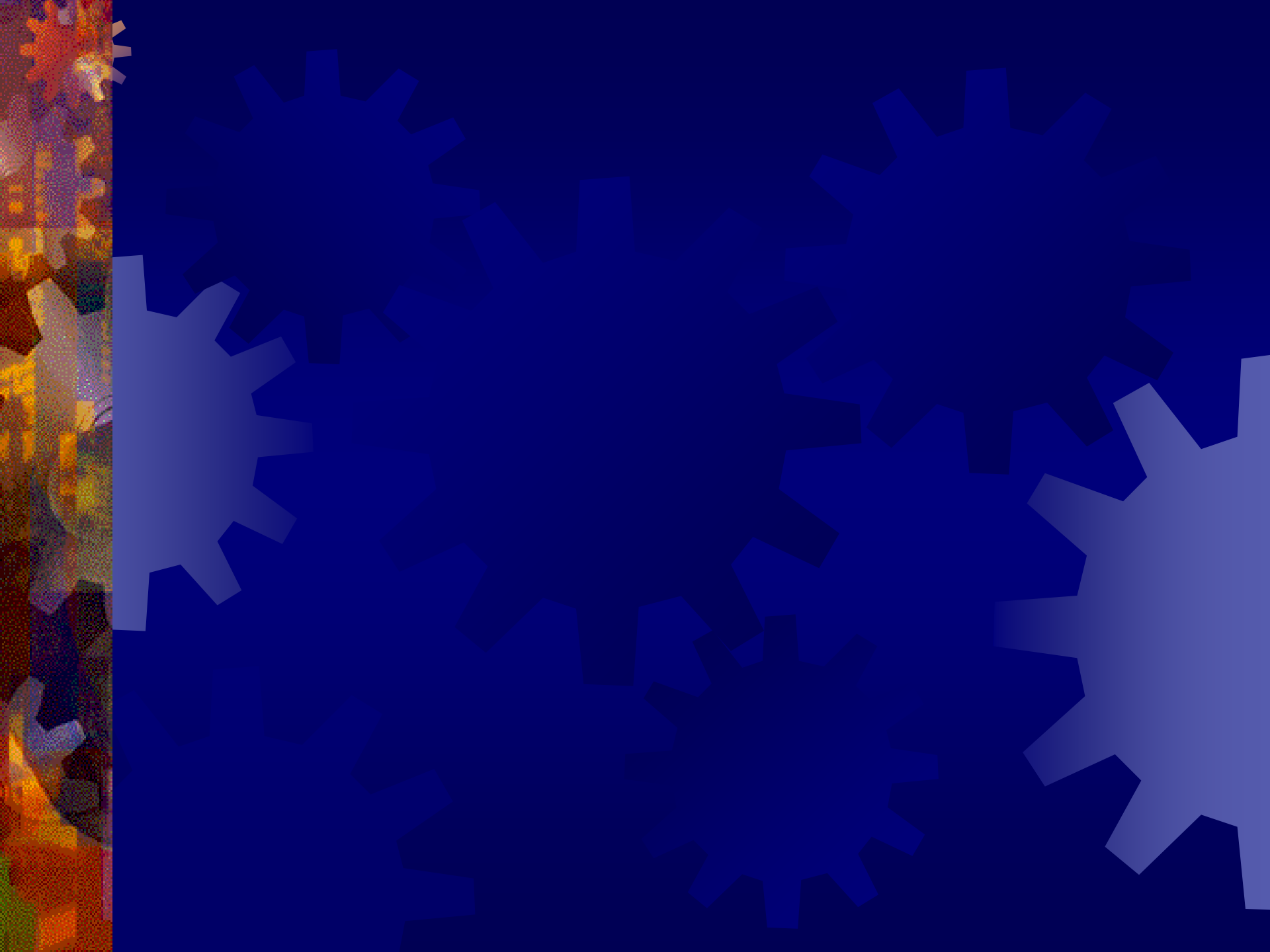
結論：『我來了.....使人  
得豐盛生命的人生。』

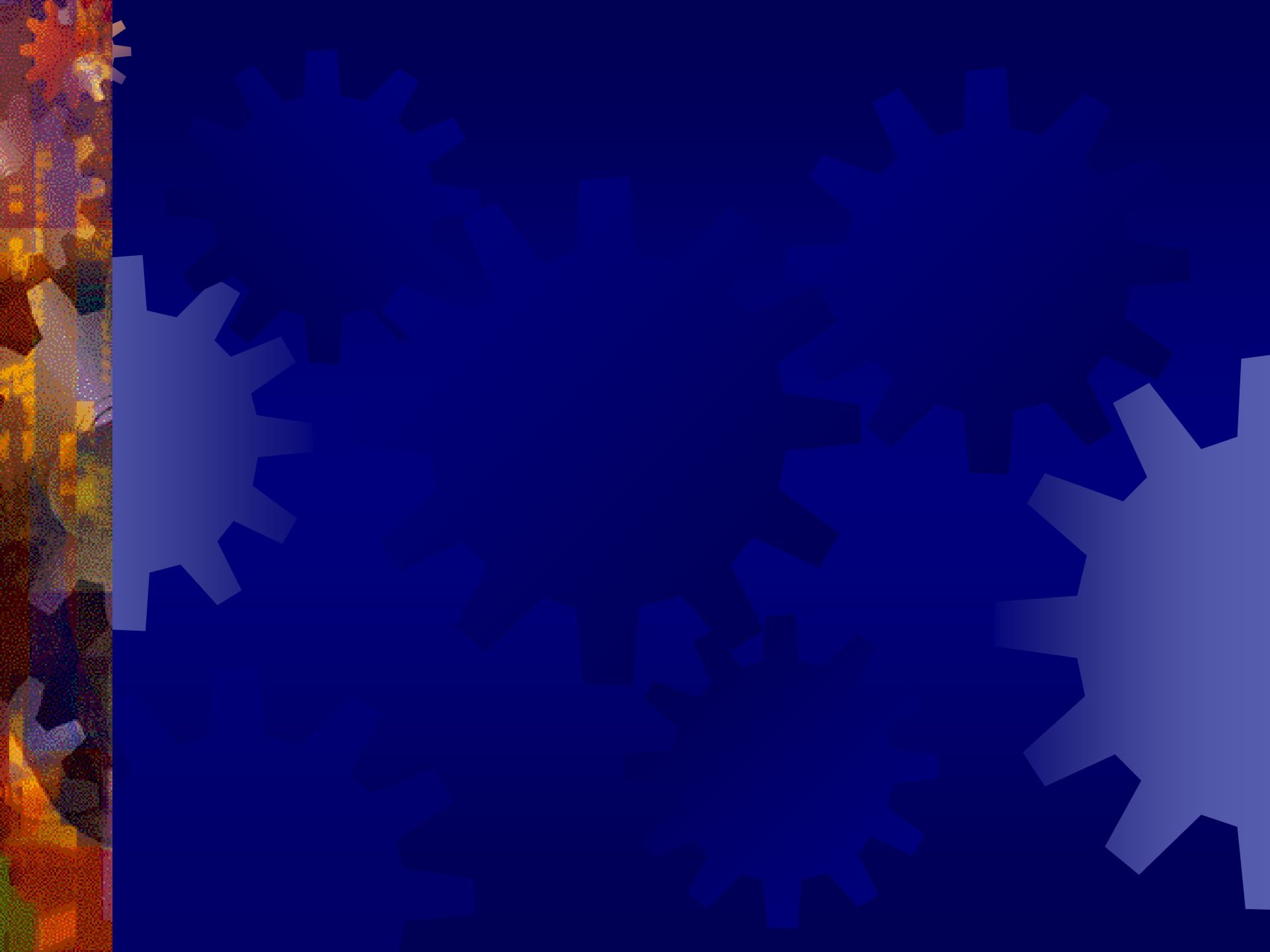
(詩四十六/8)祭物和禮物，你不喜悅；你已經開通我的耳朵。燔祭和贖罪祭非你所要。那時我說：看哪，**我來了！**我的事在經卷上已經記載了。我的神啊，我樂意照你的旨意行；你的律法在我心裡。

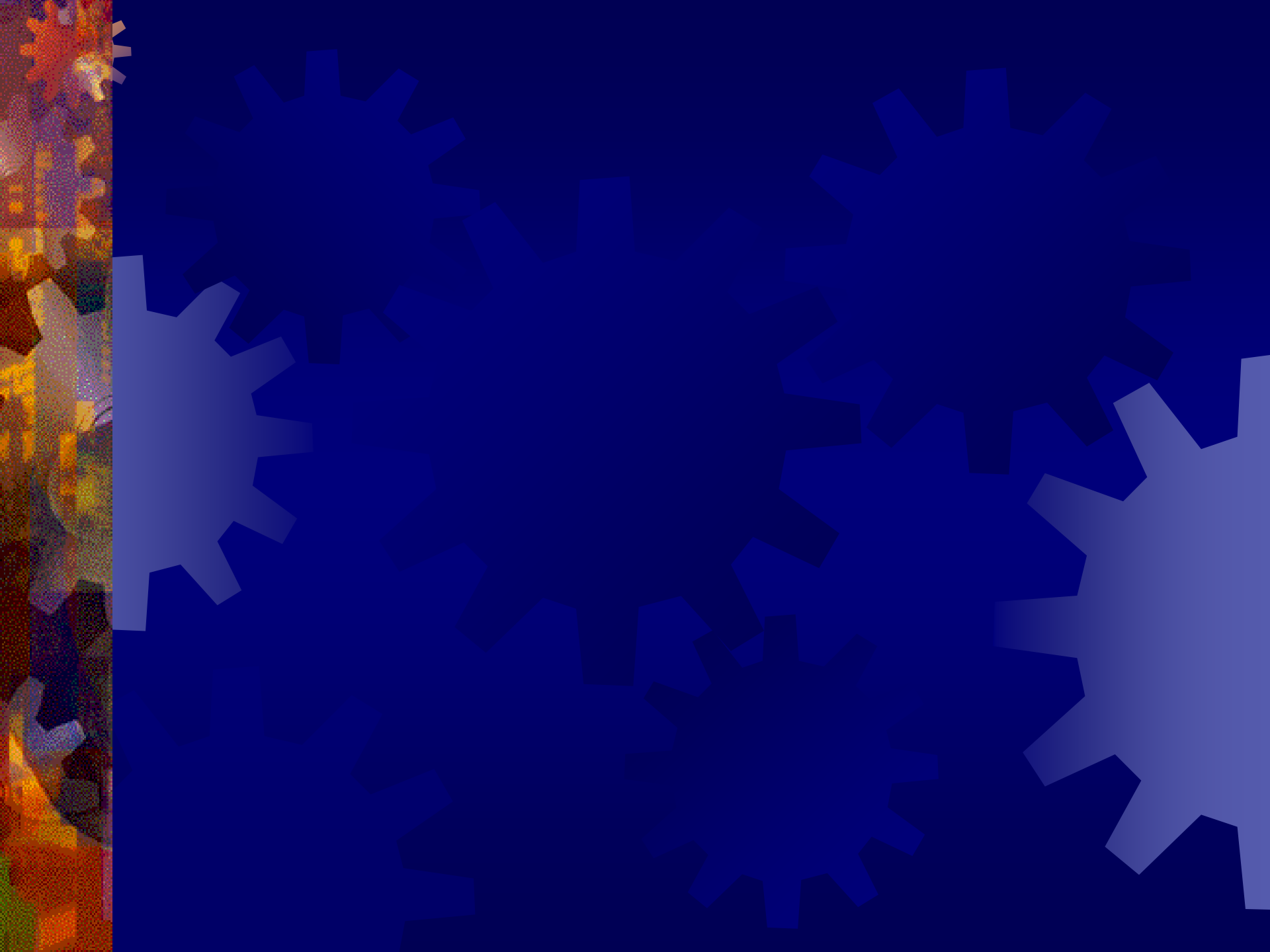
The background features a dark blue field with several large, semi-transparent gear shapes. On the left side, there is a vertical strip with a complex, textured pattern in shades of orange, yellow, and brown, resembling a close-up of a gear or a mechanical part.

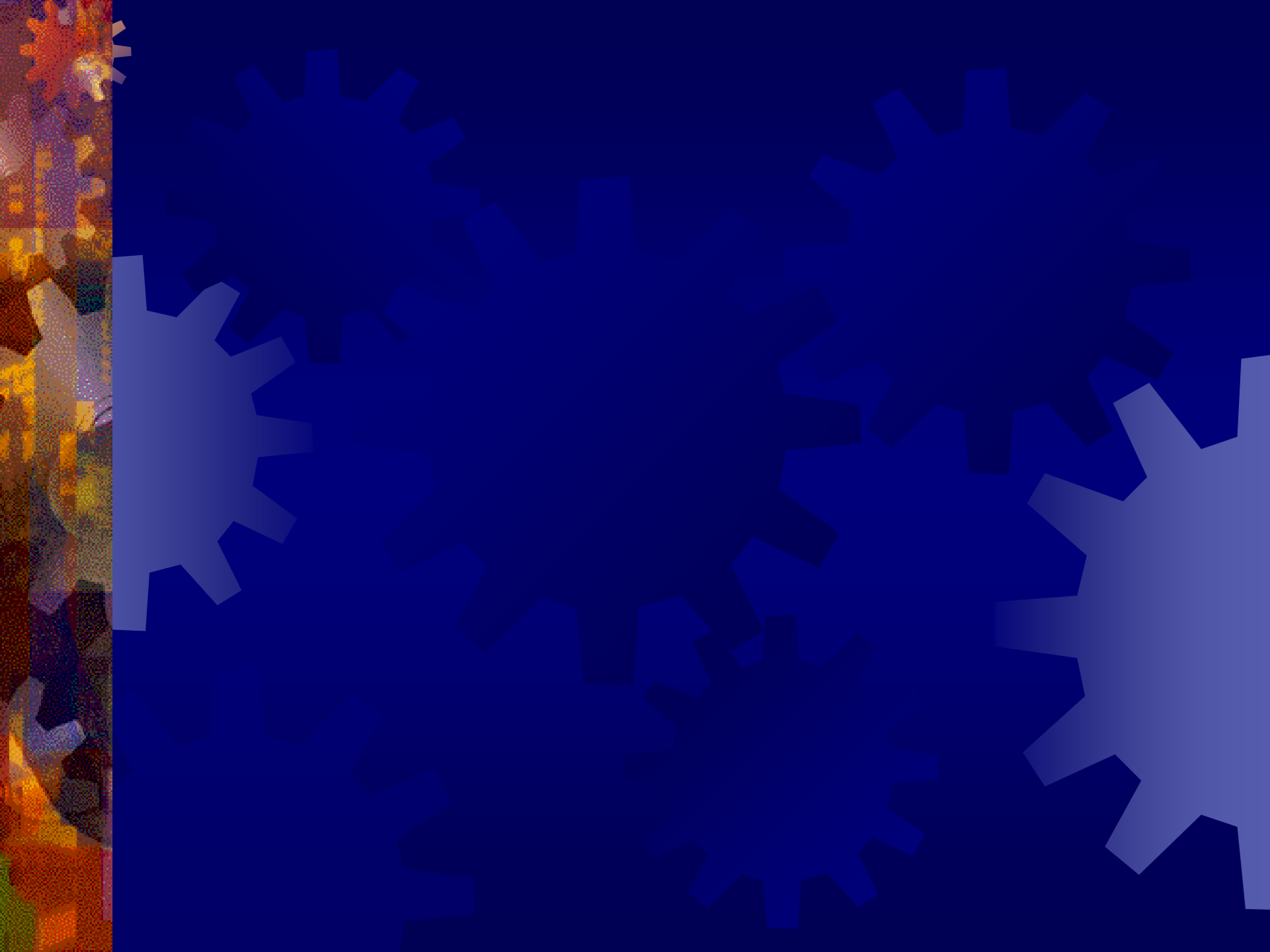
認明豐盛的道路，  
辨明僕人的真偽。  
看明羊門的形狀，  
聽明牧者的聲音。

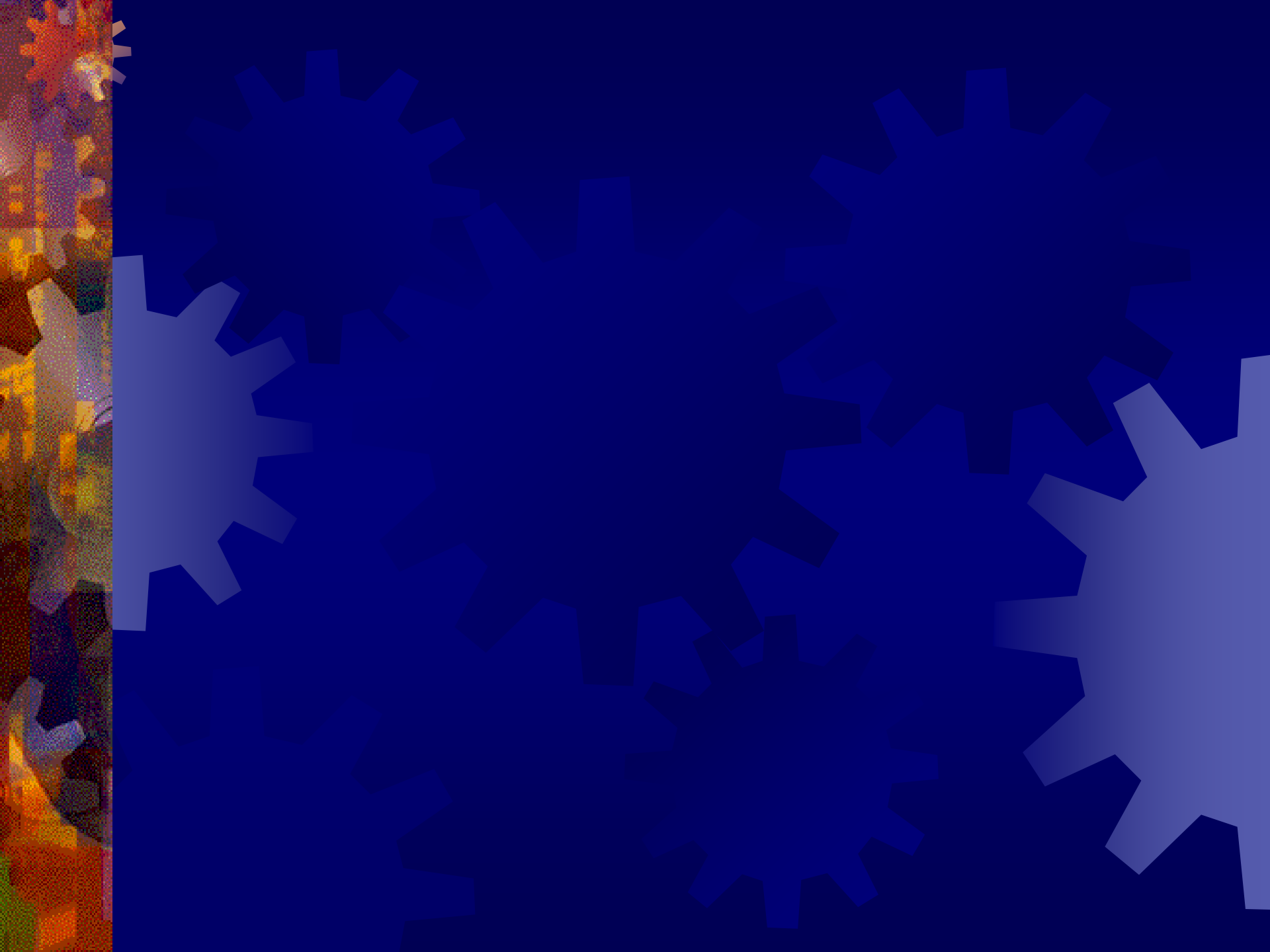


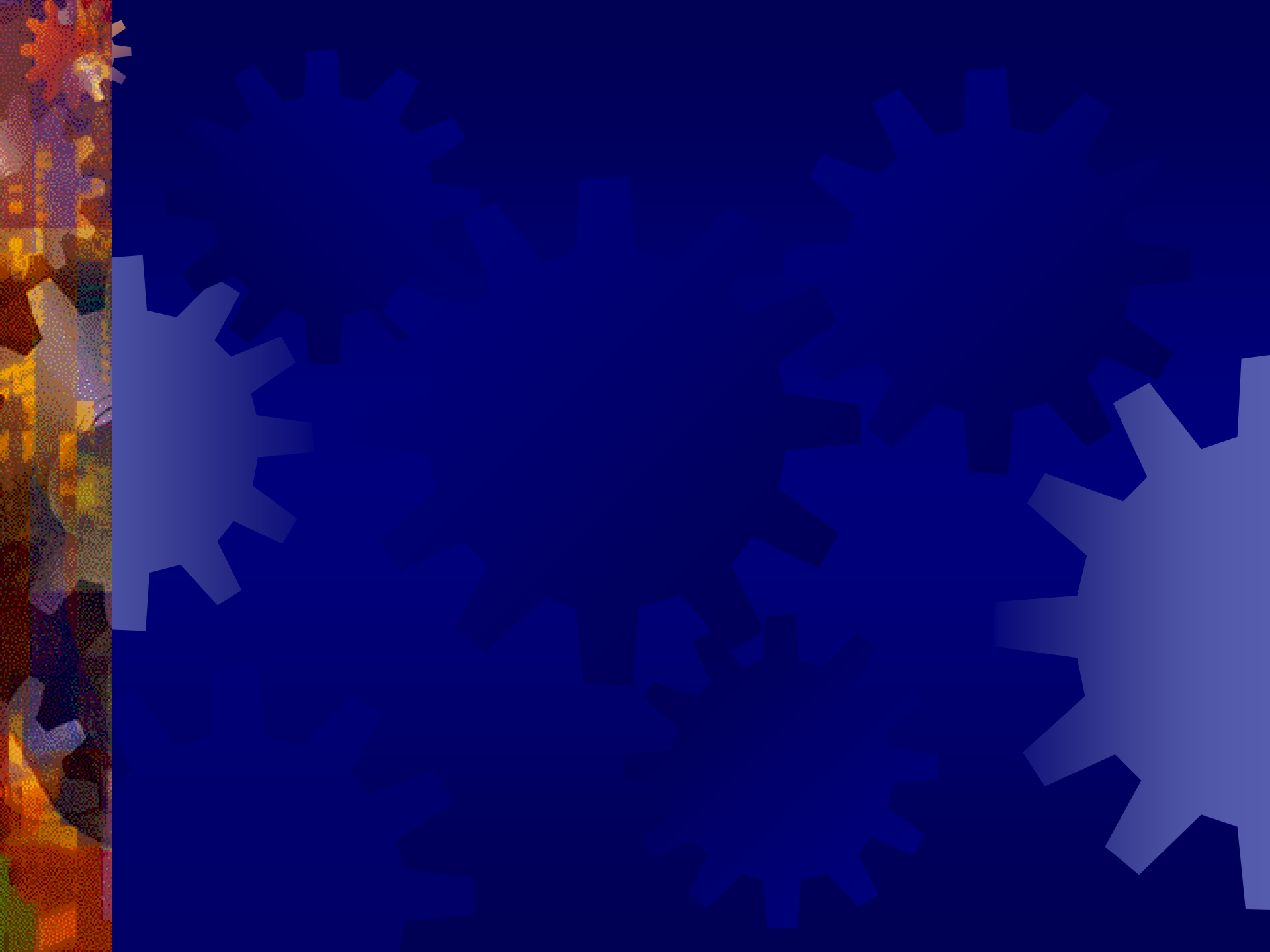


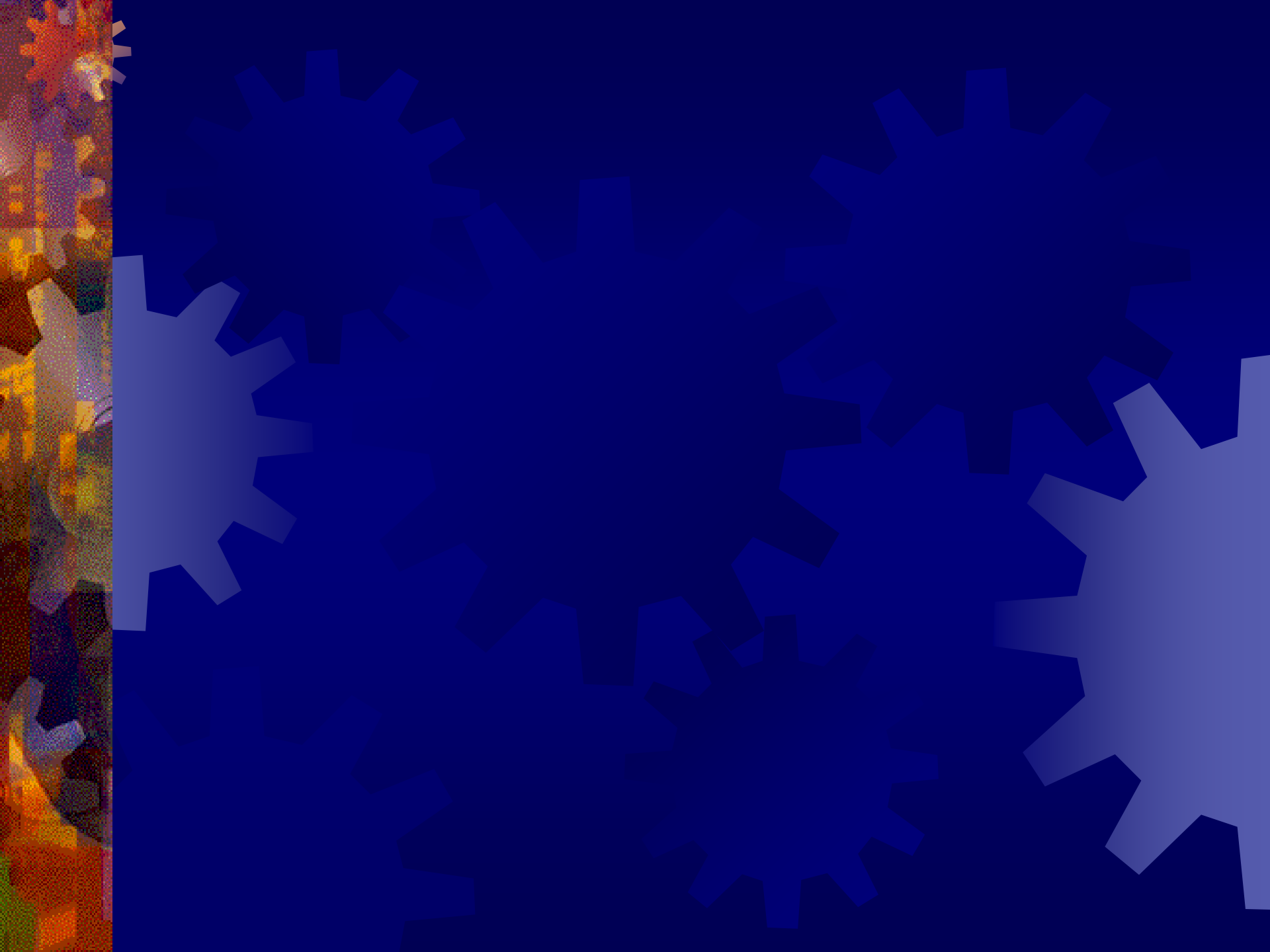


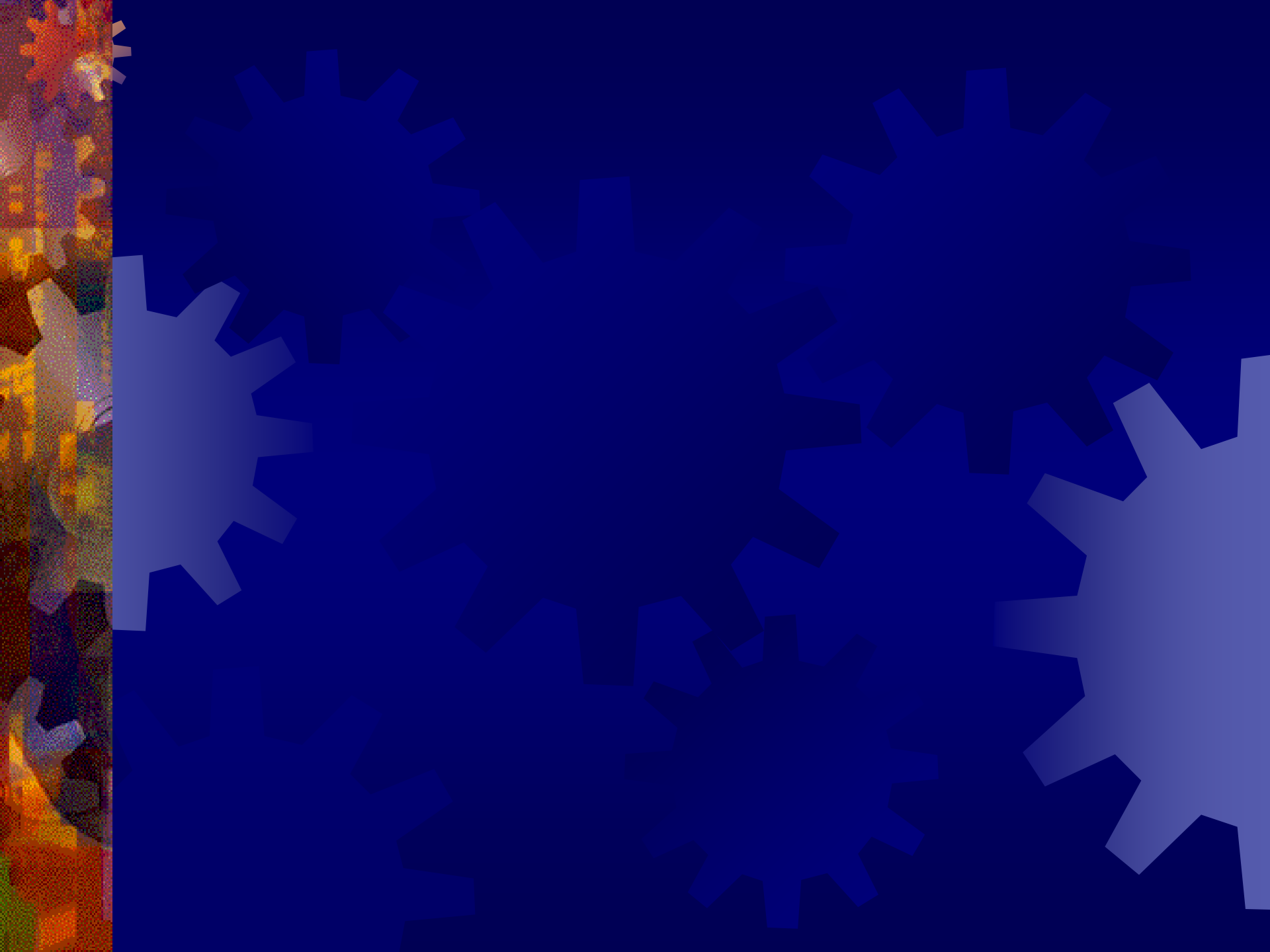




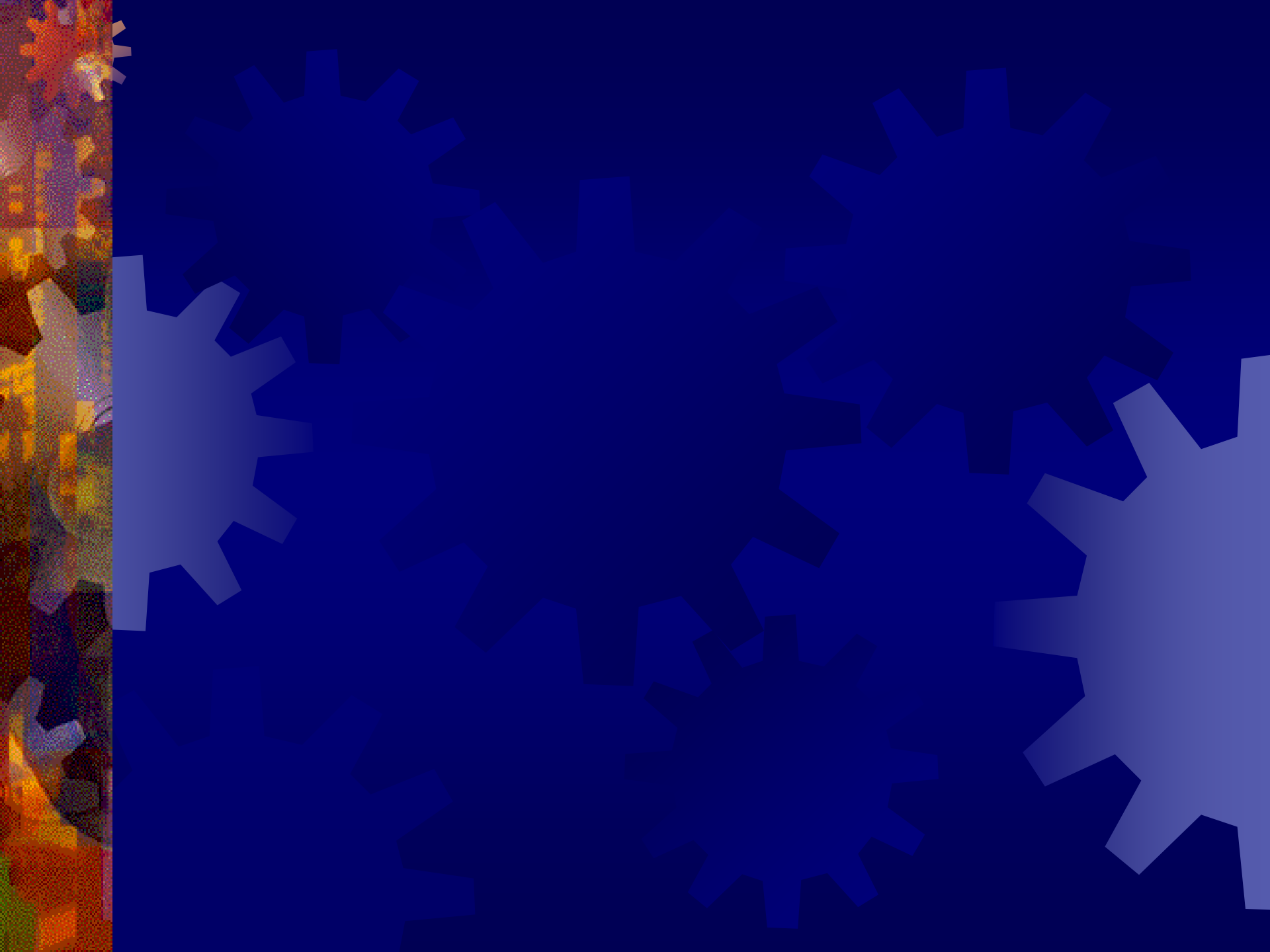


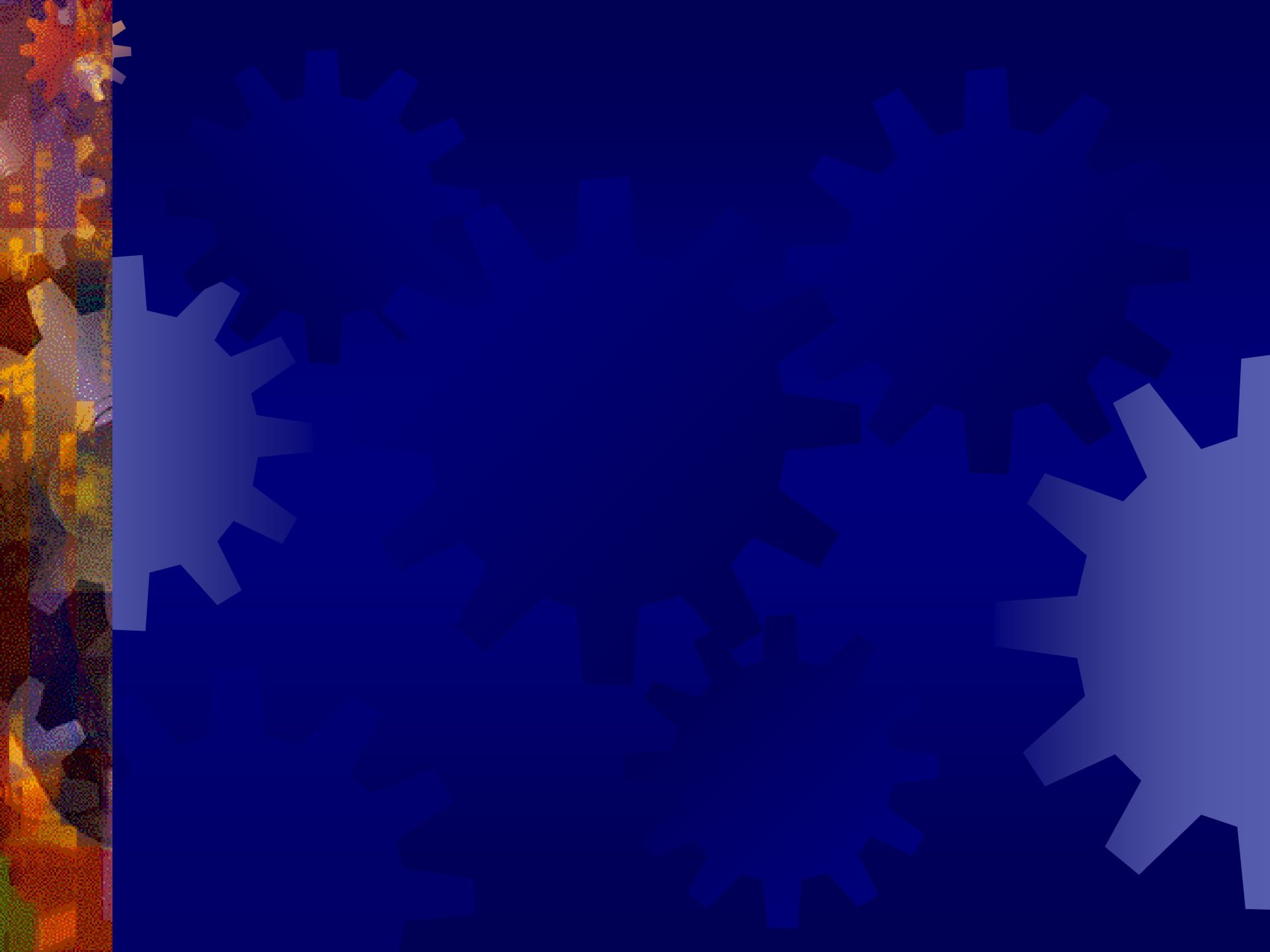


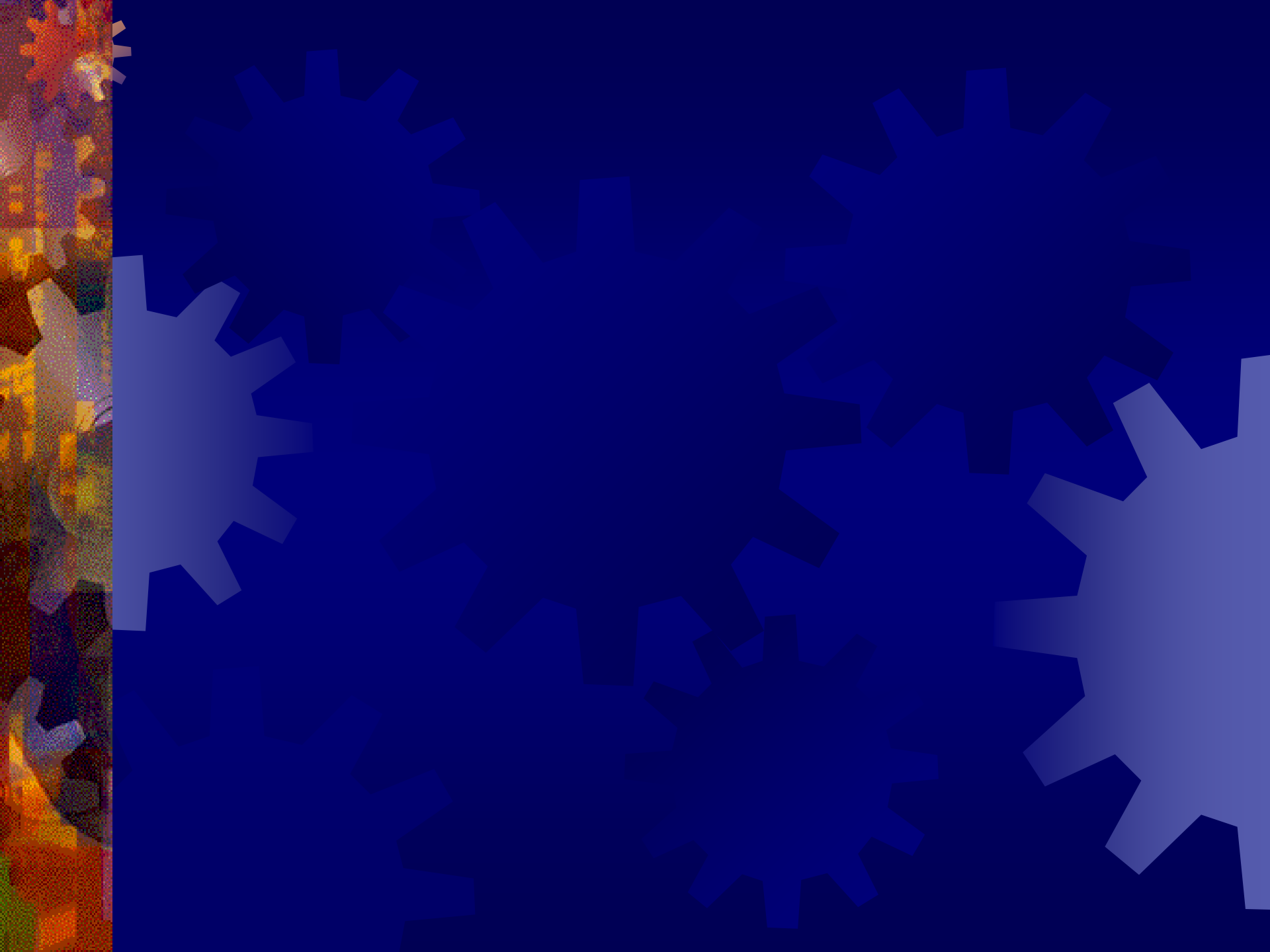


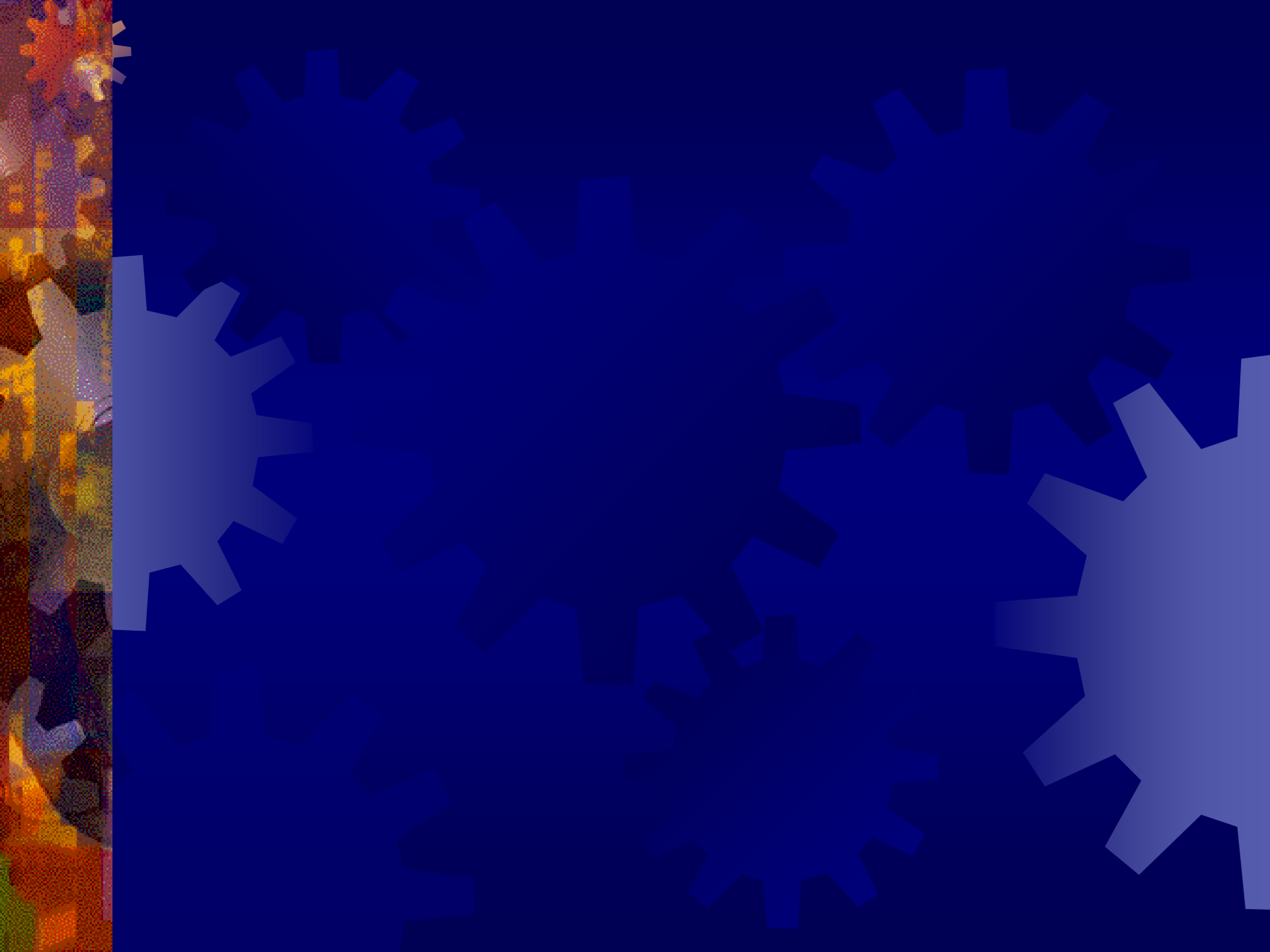


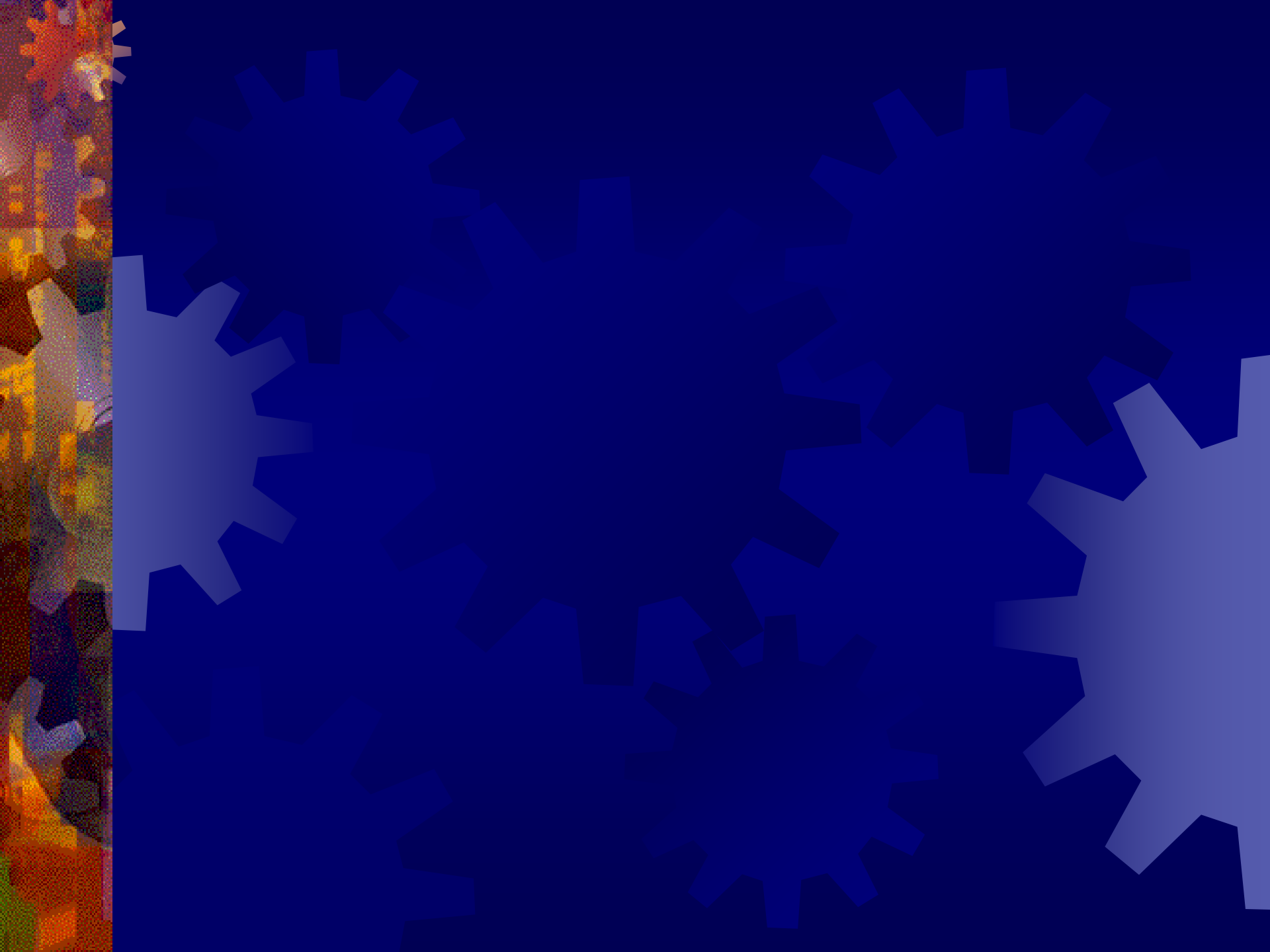


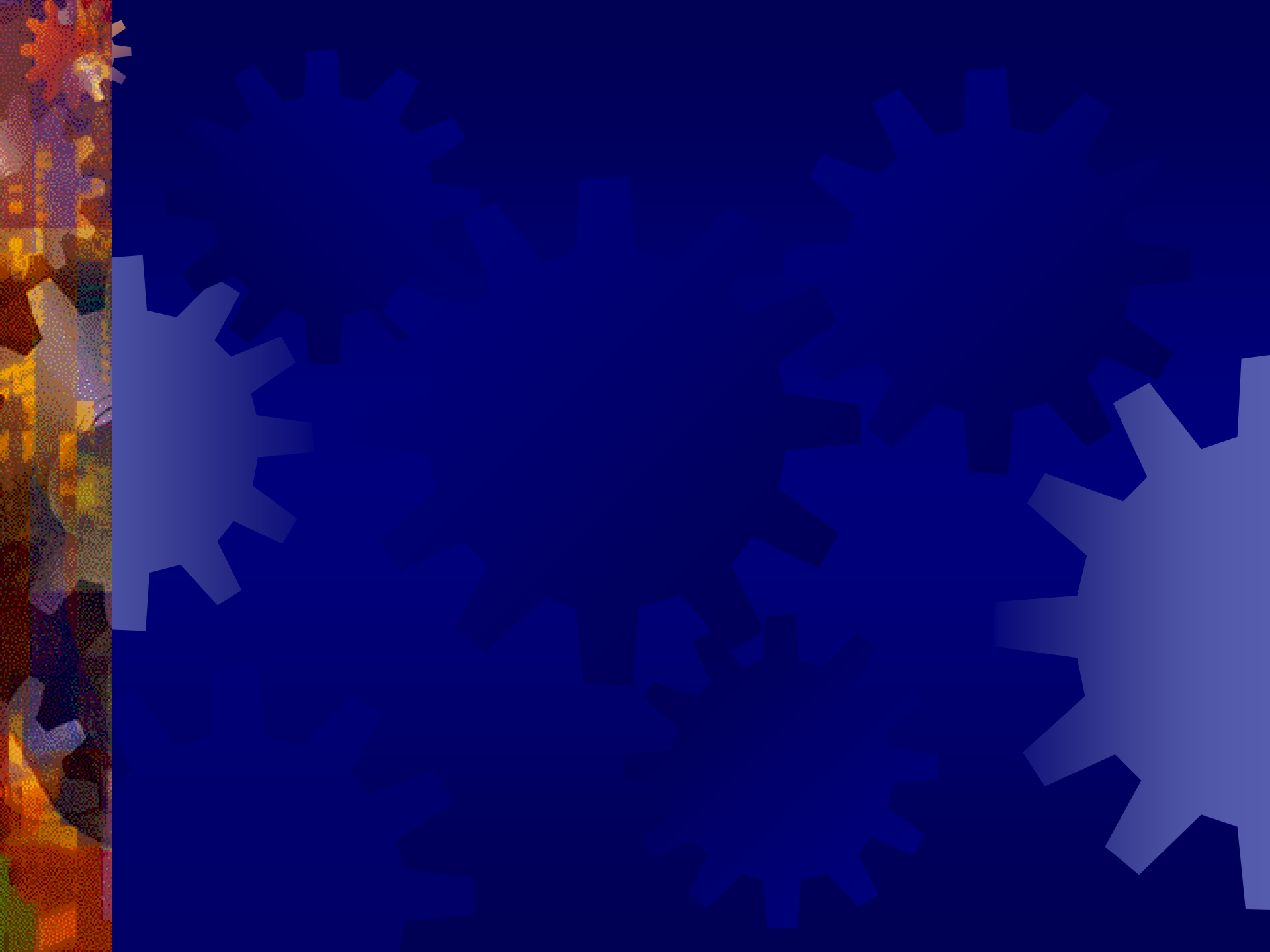


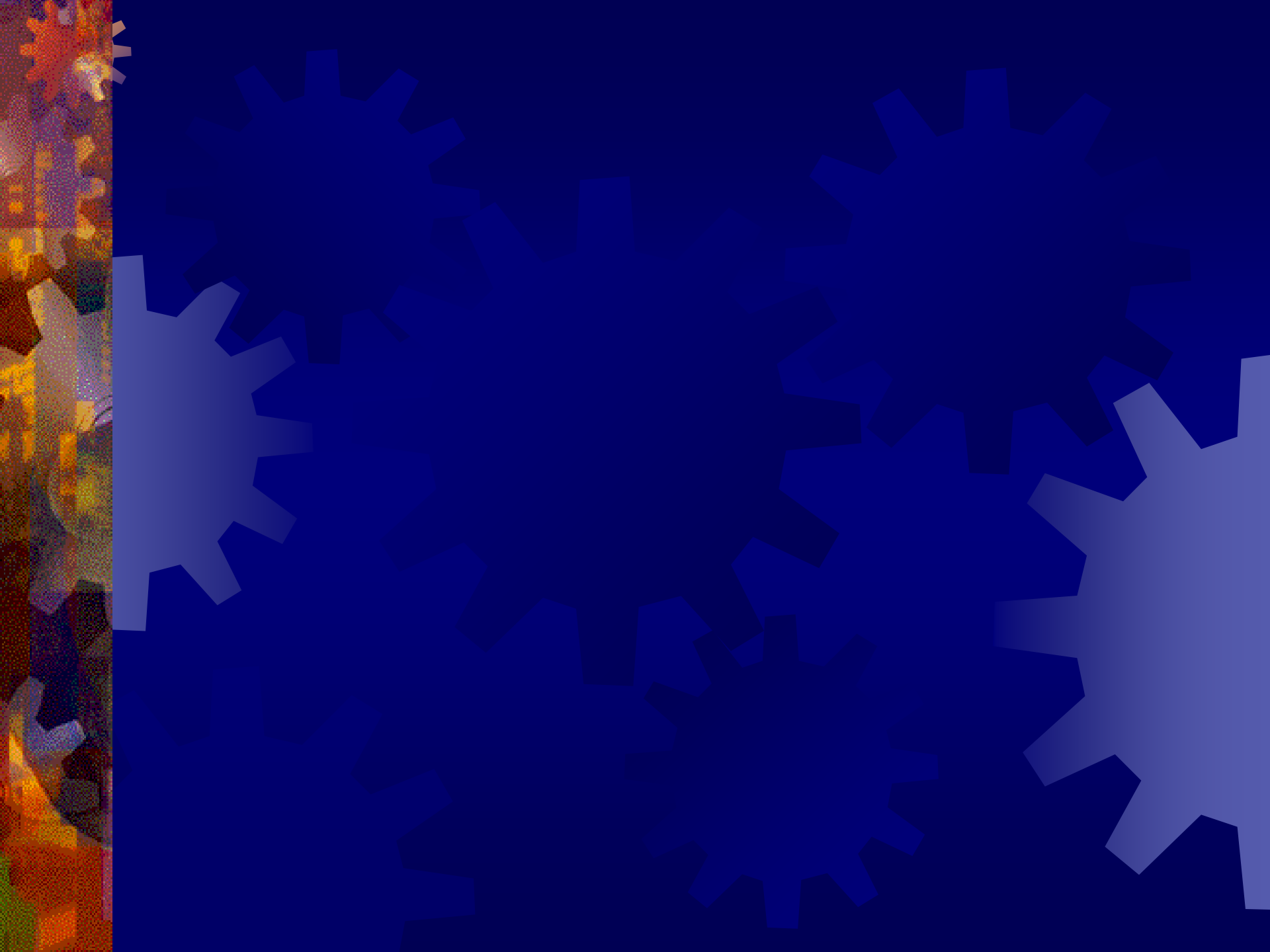


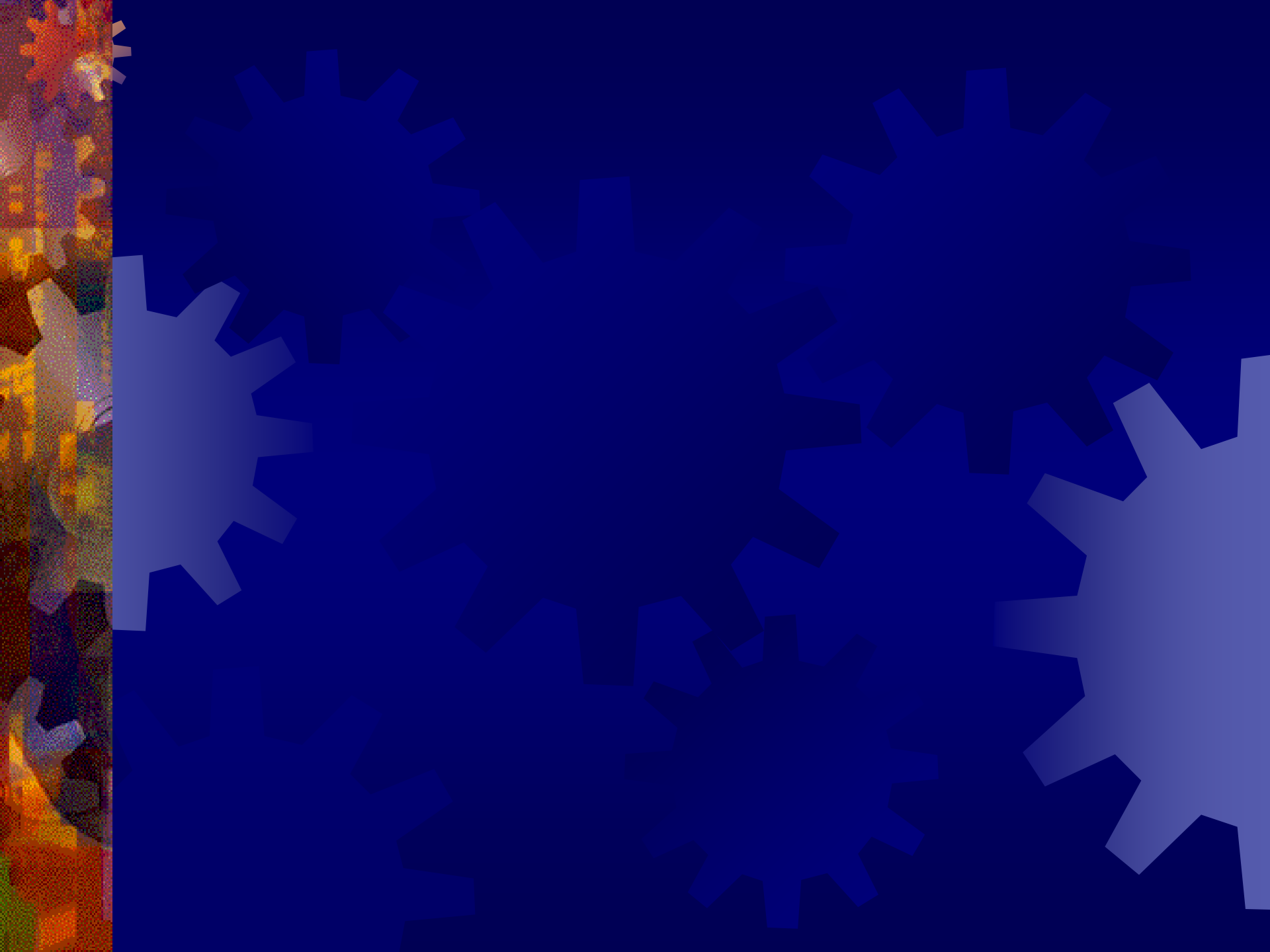




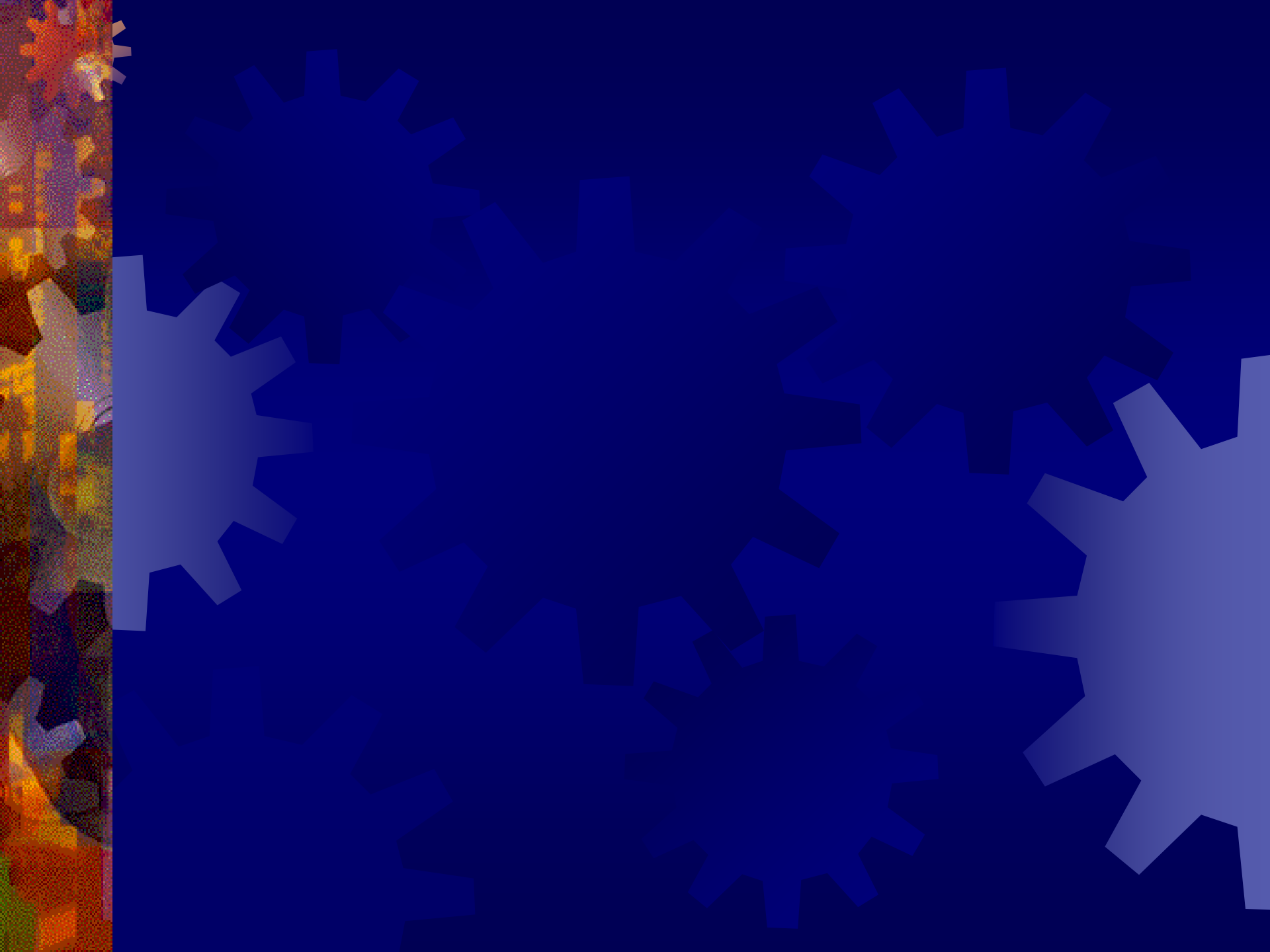


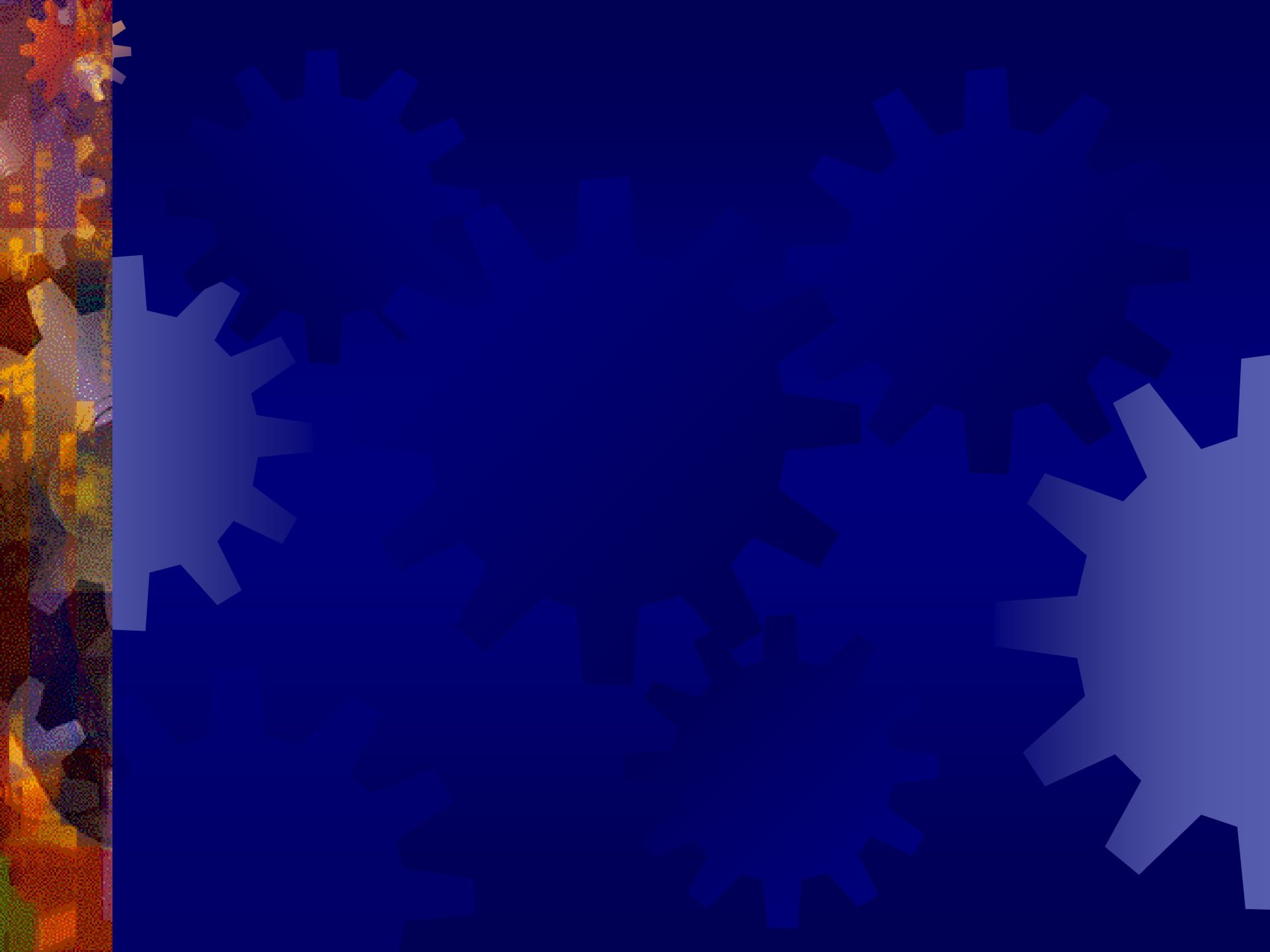


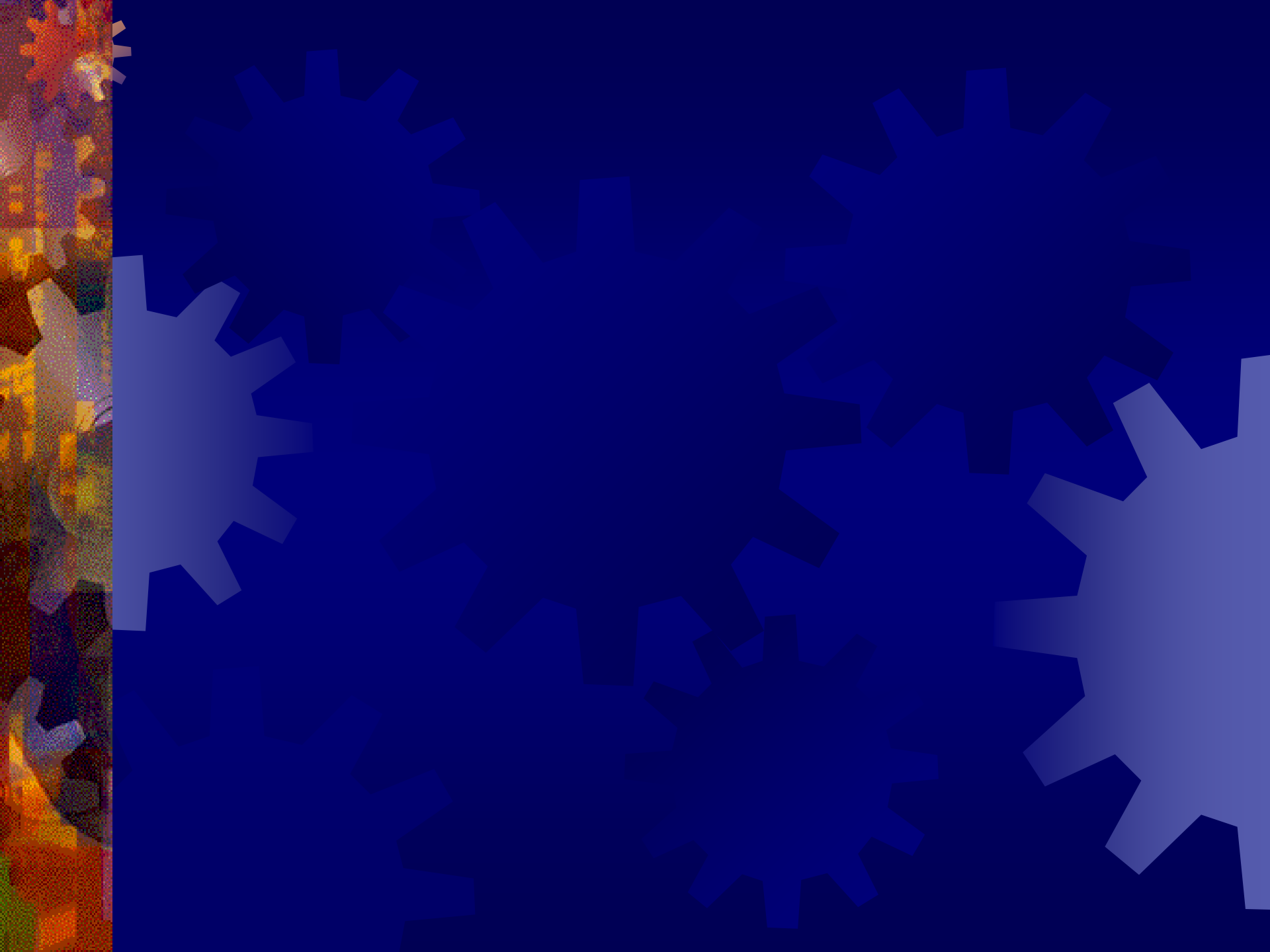


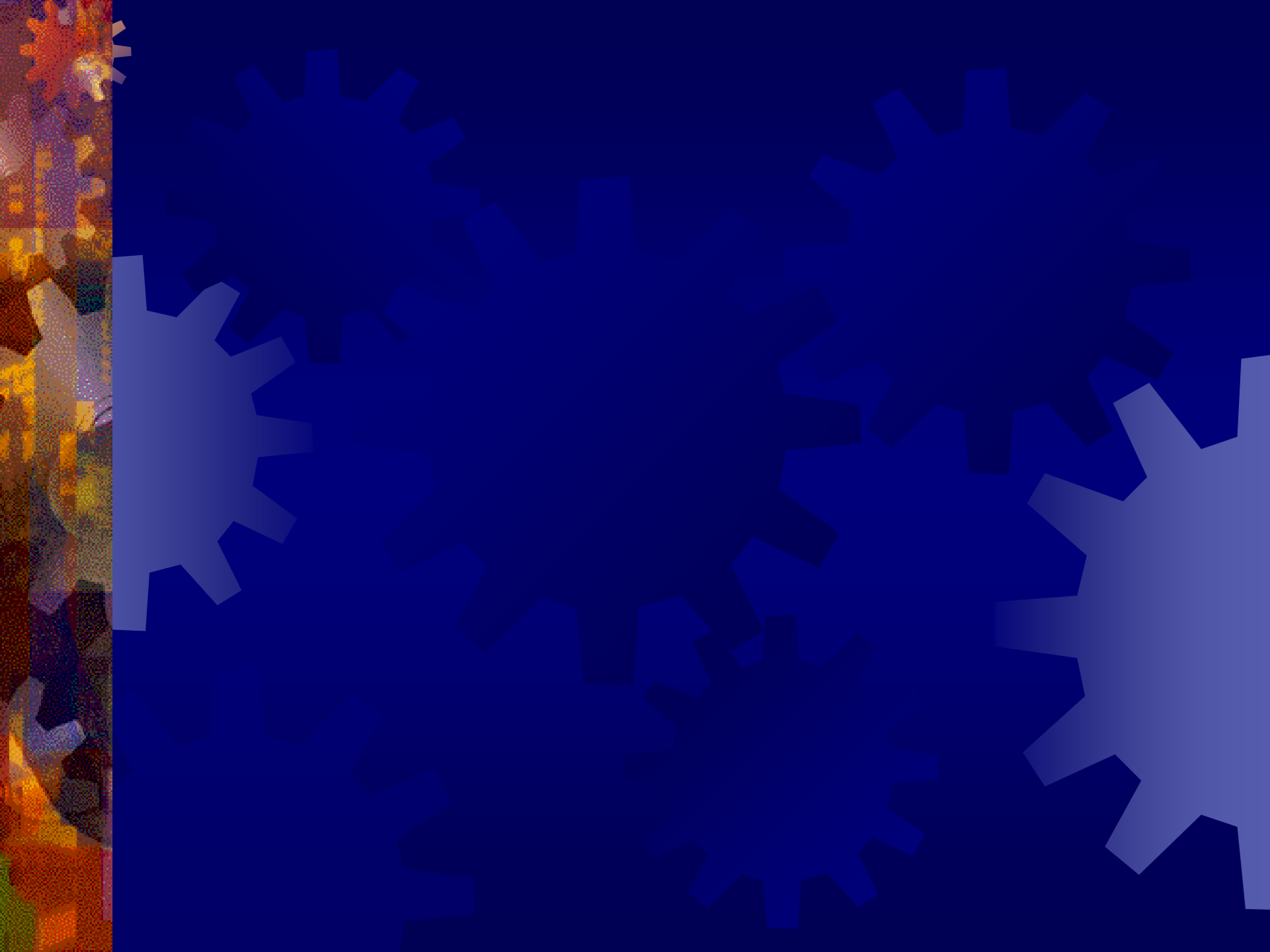


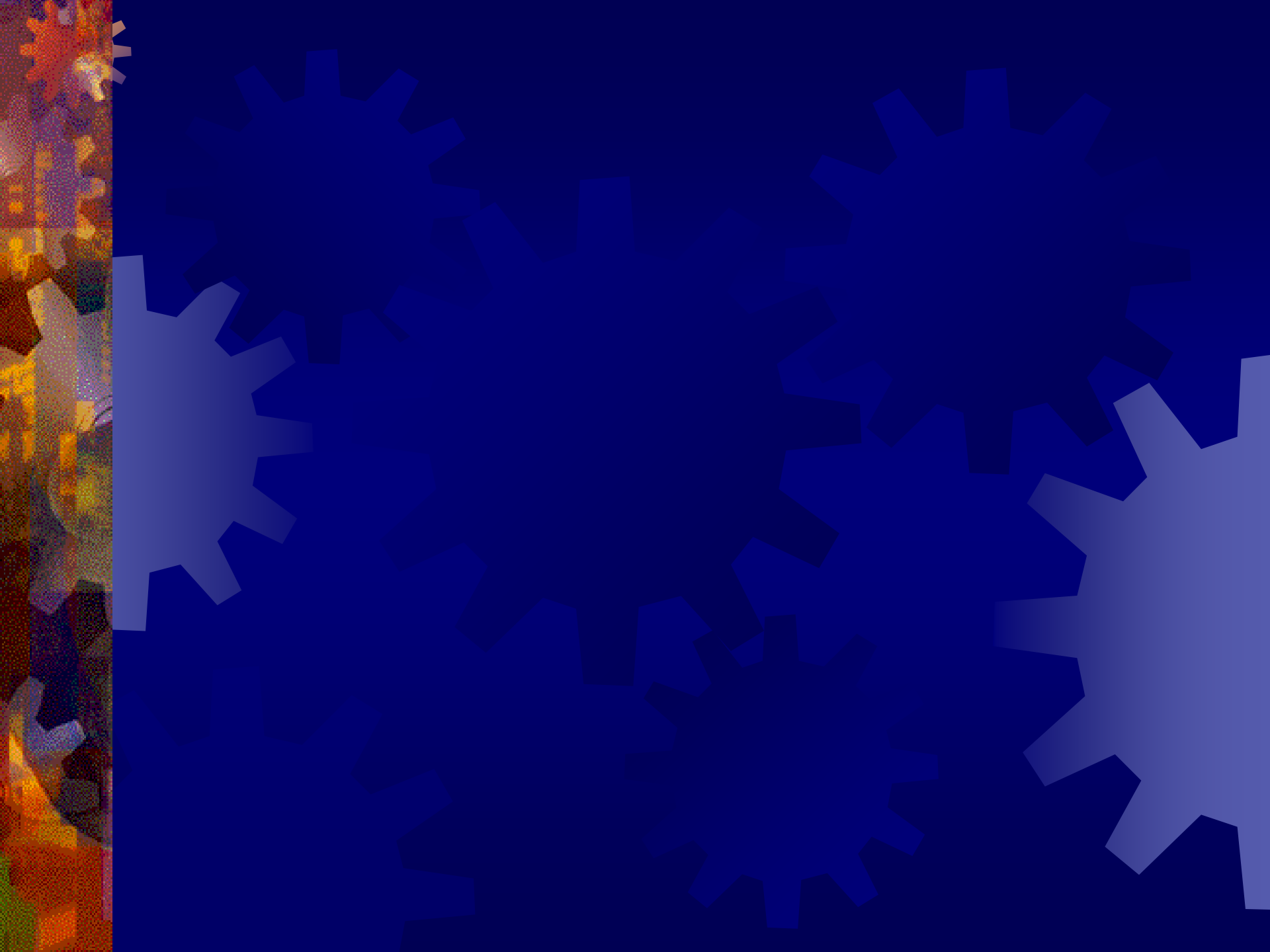


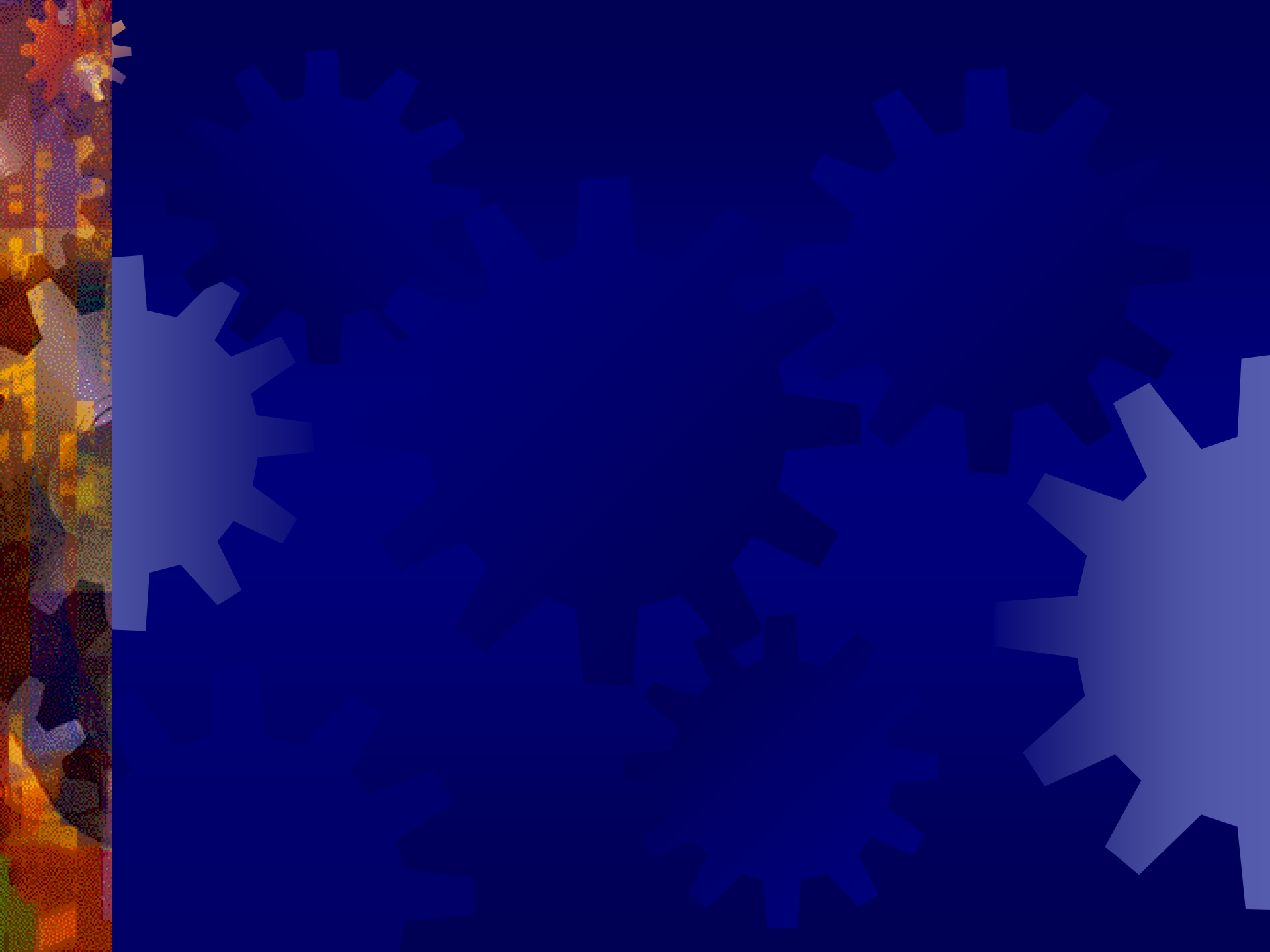


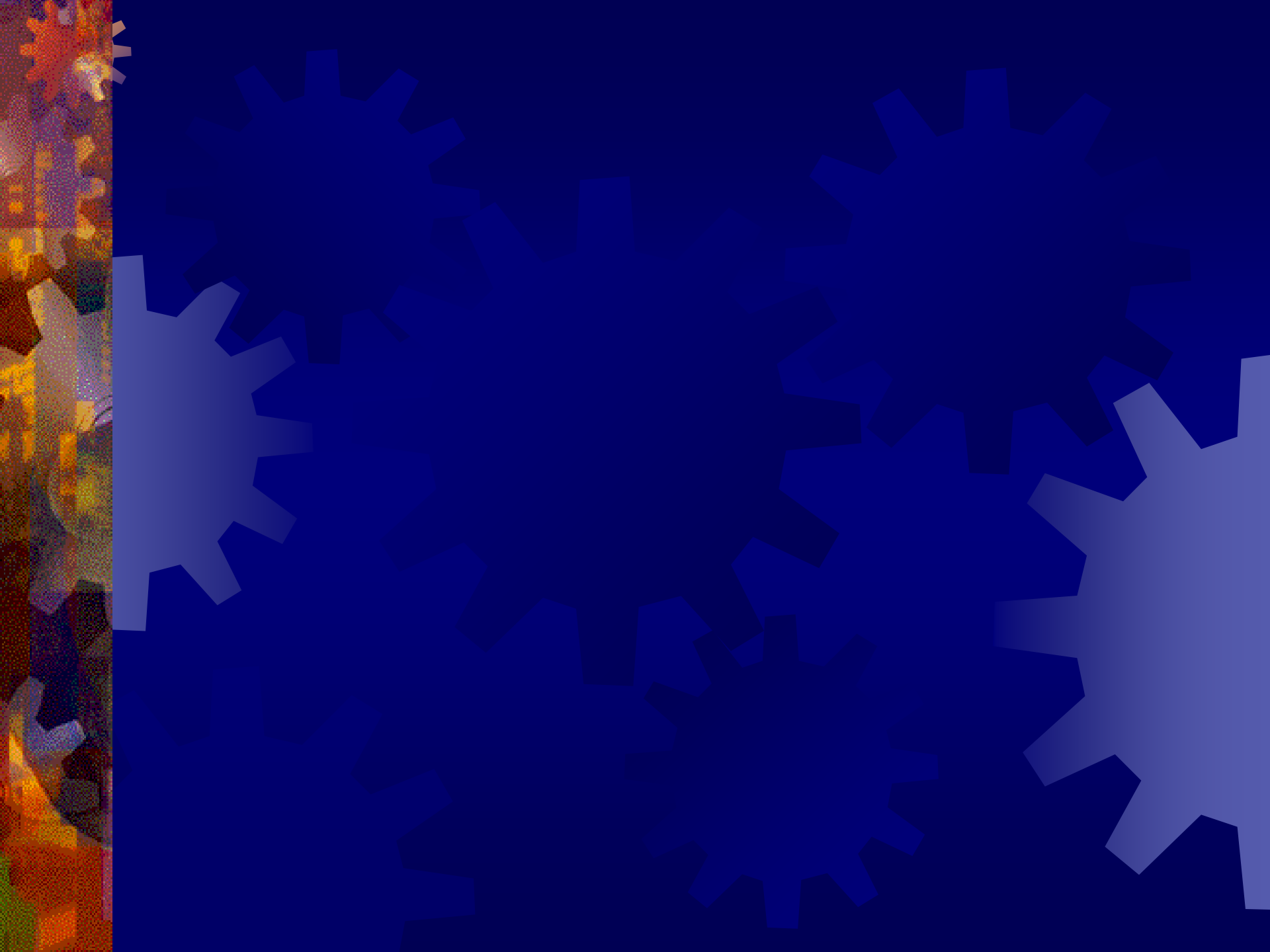


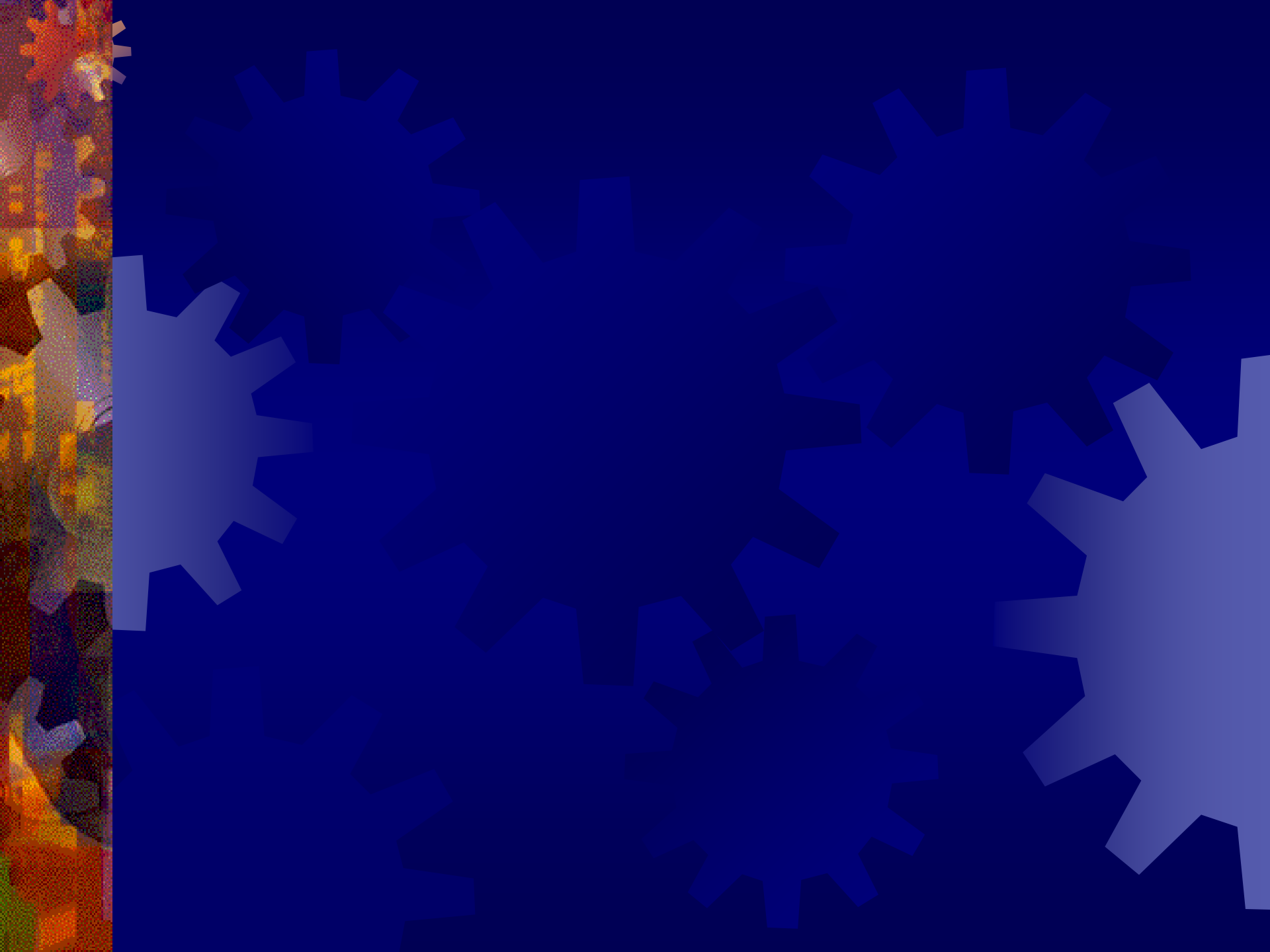




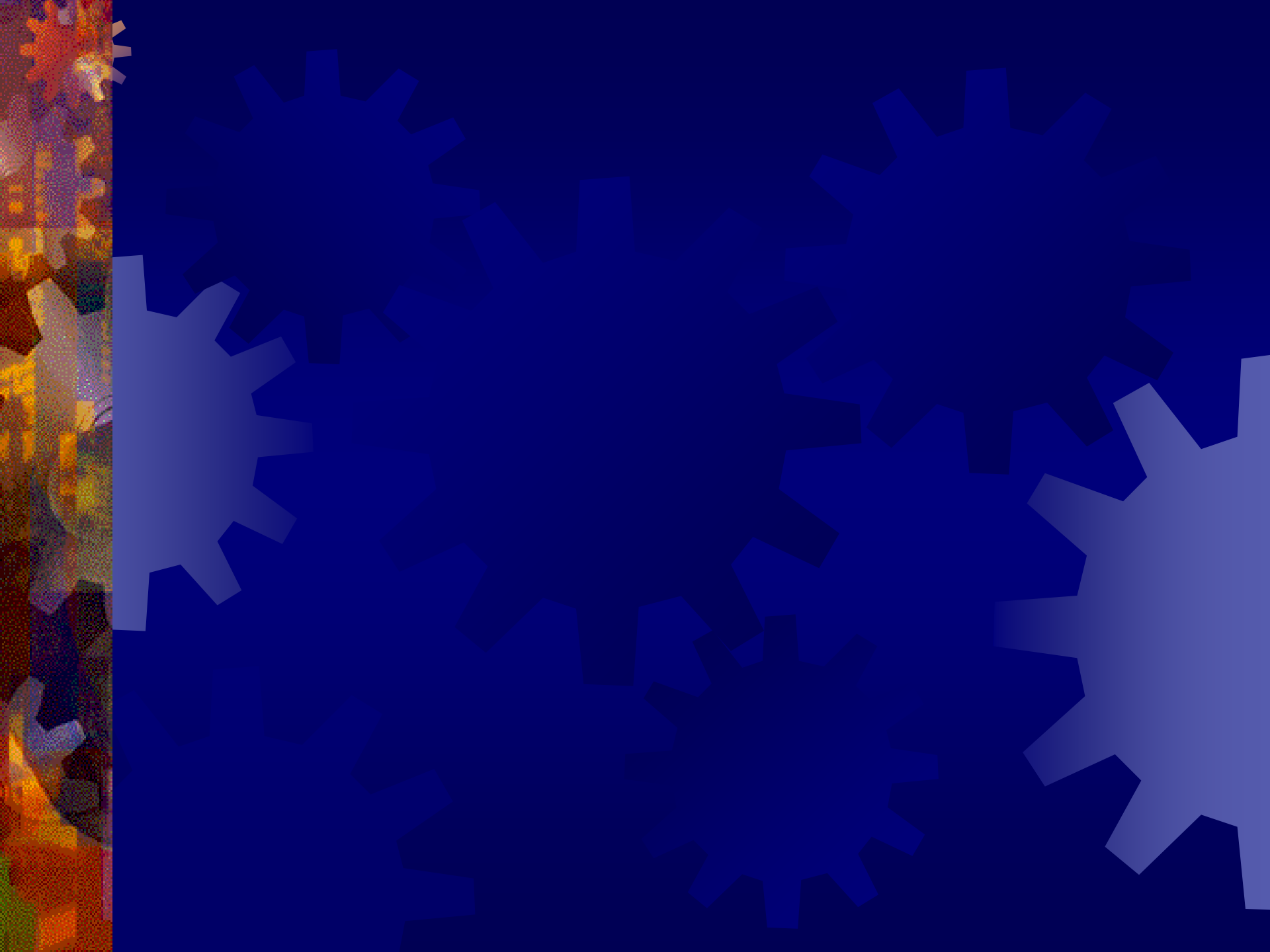


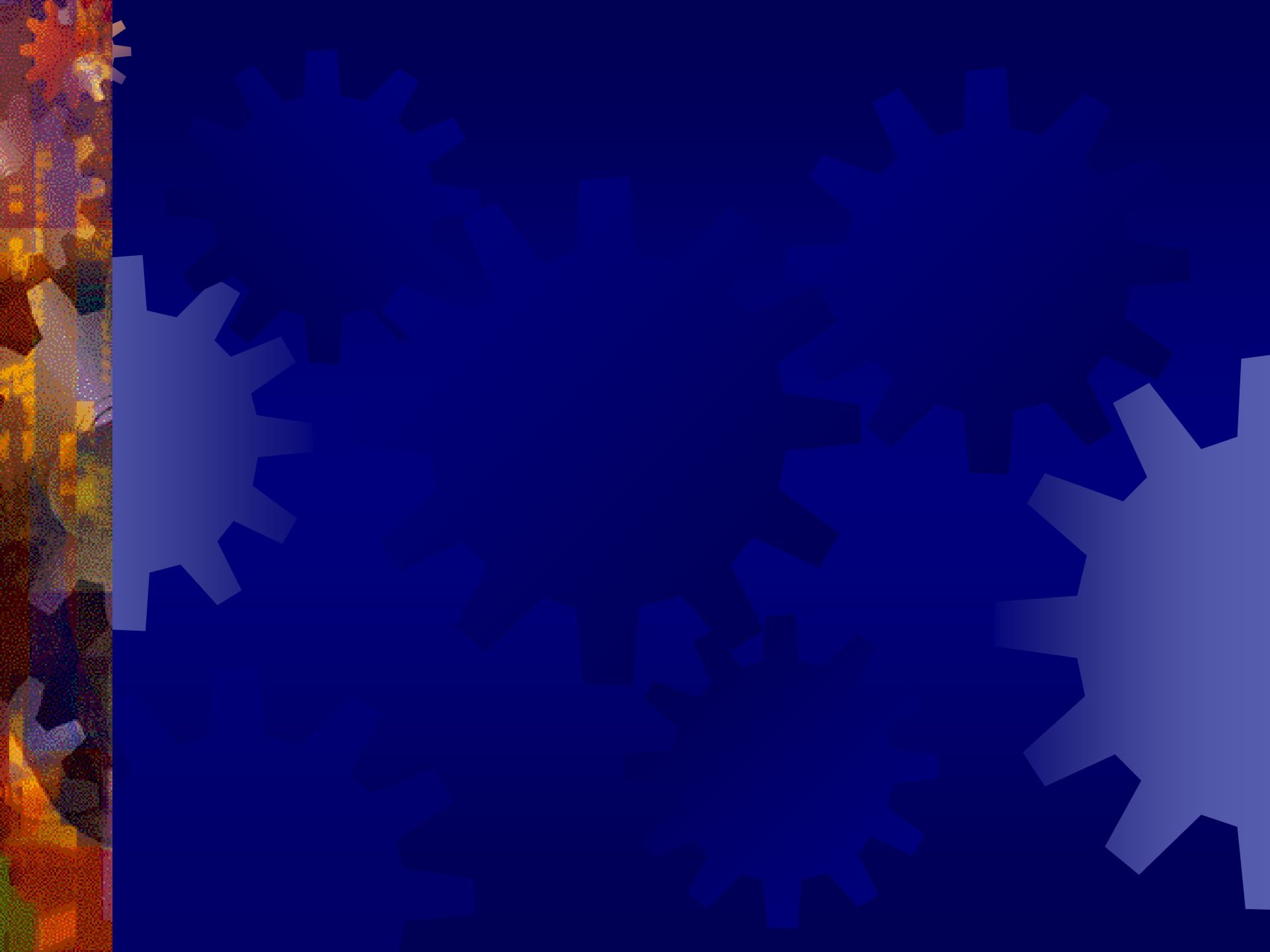


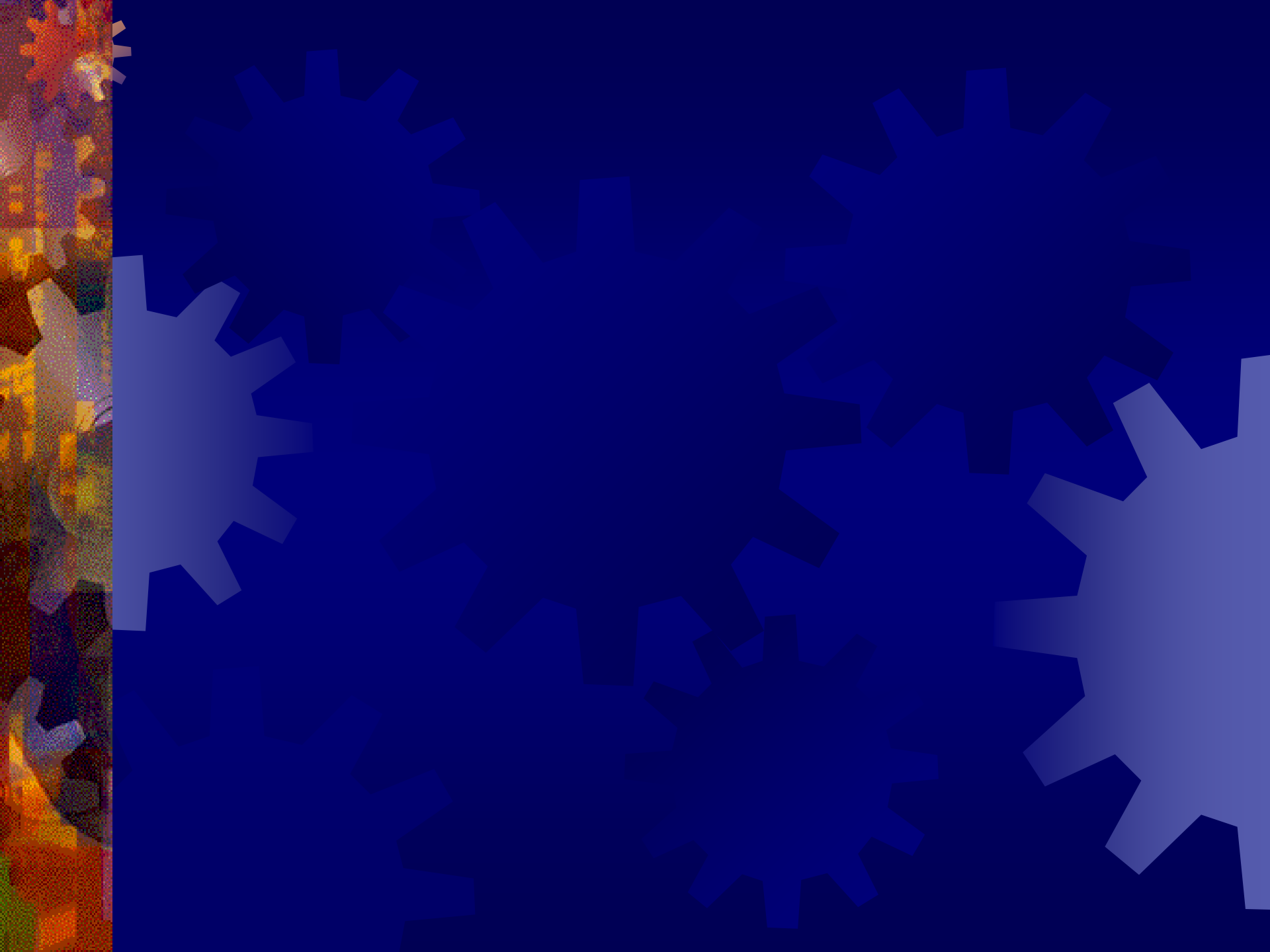


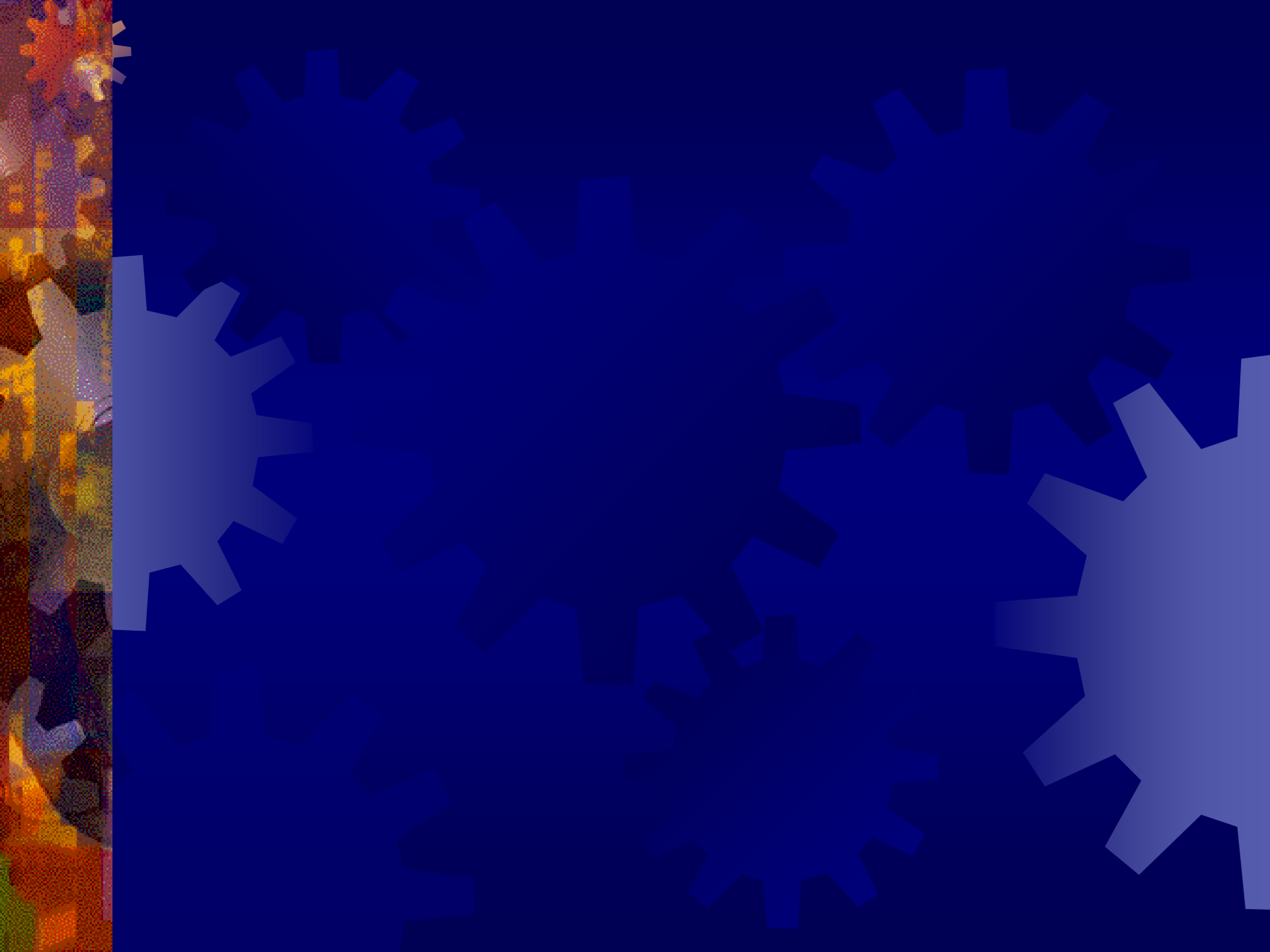


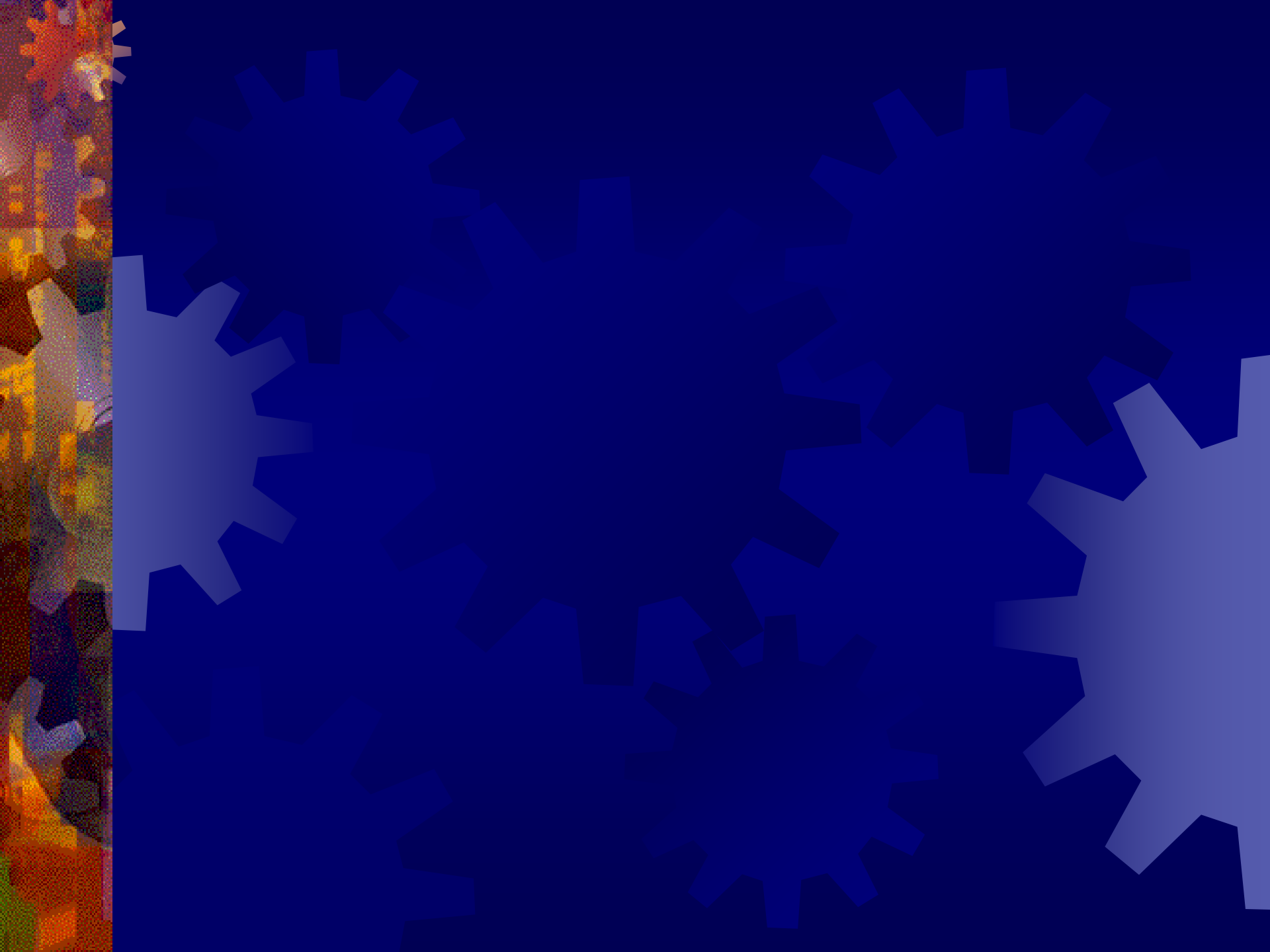


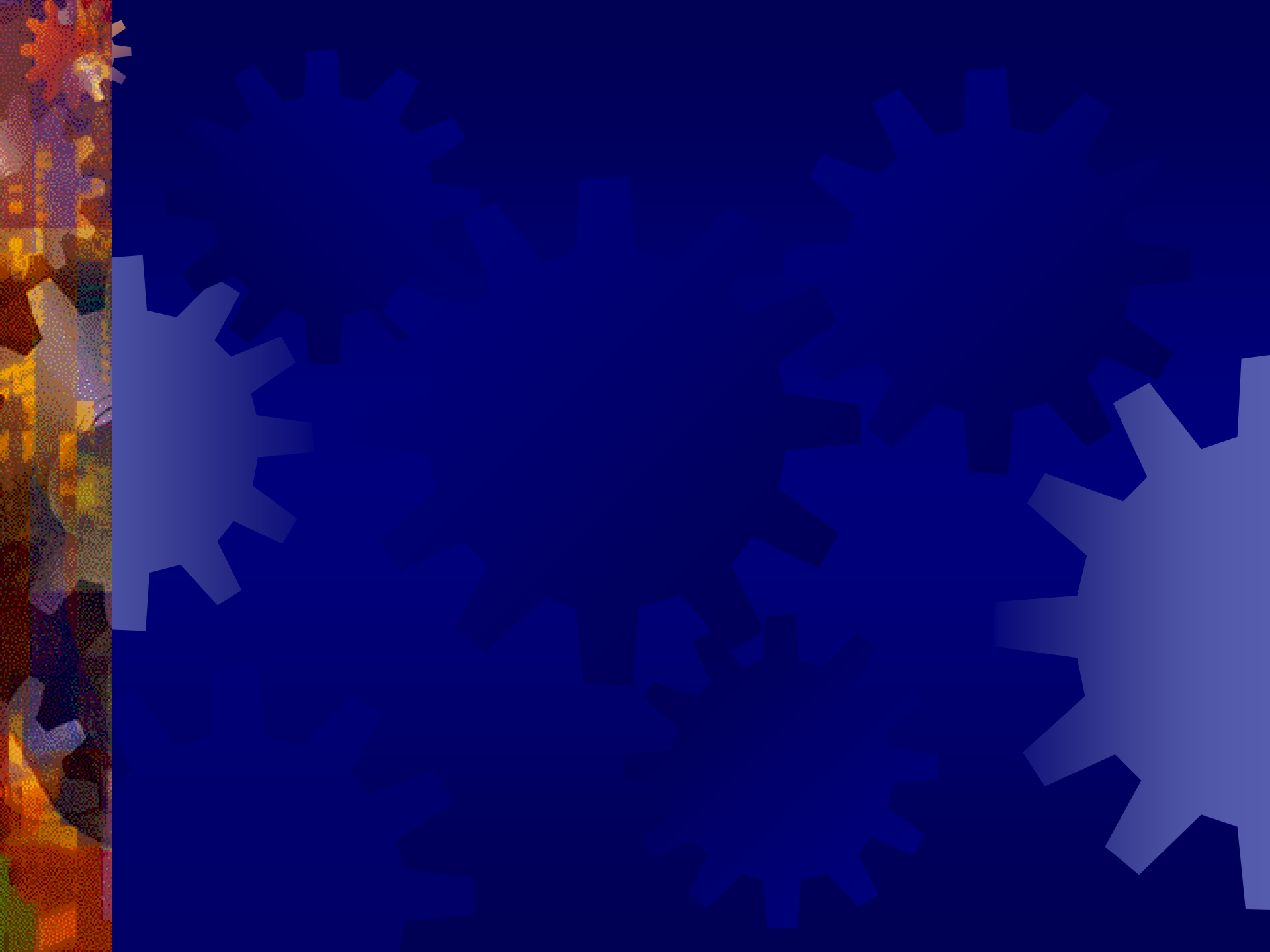


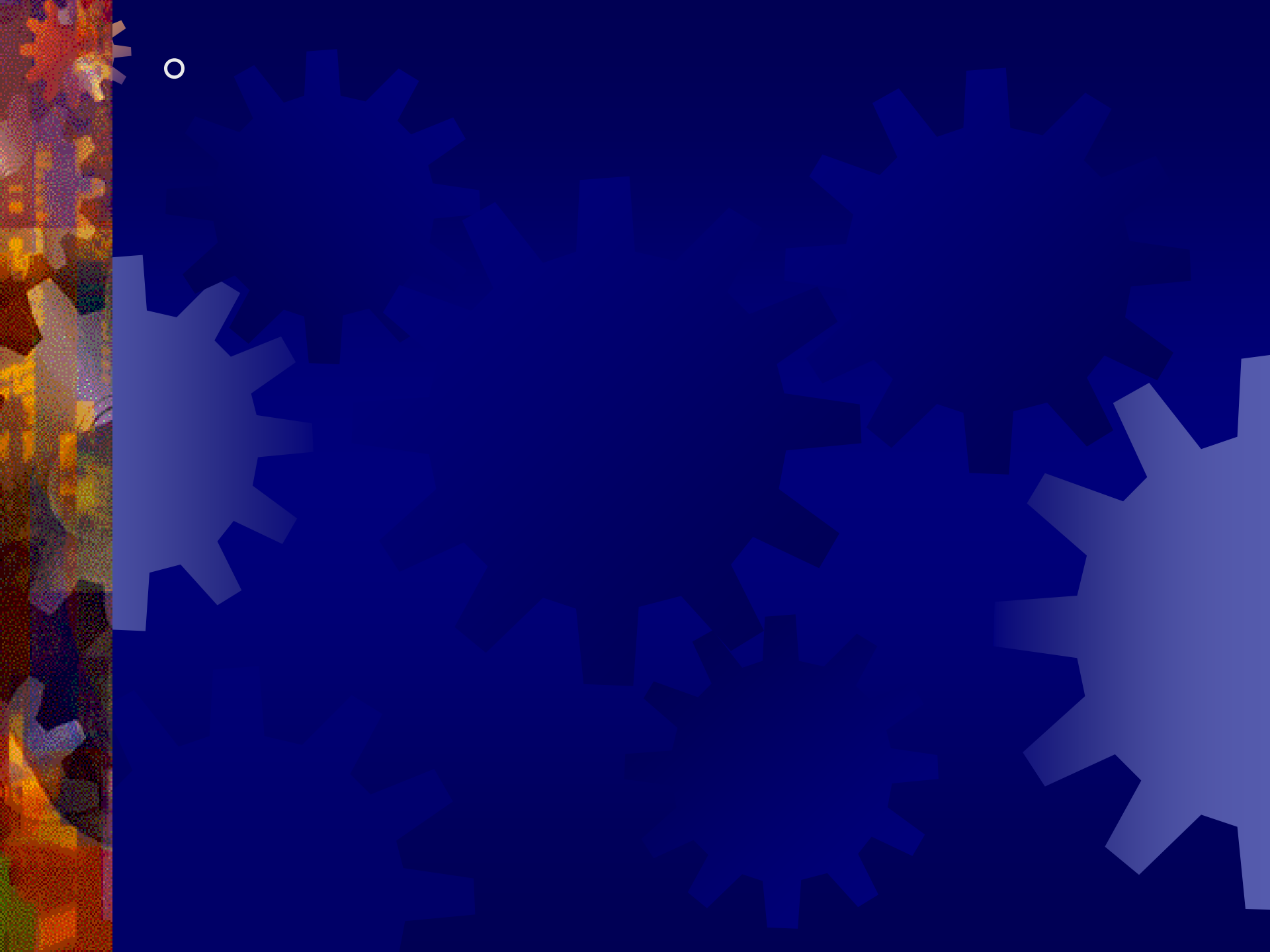


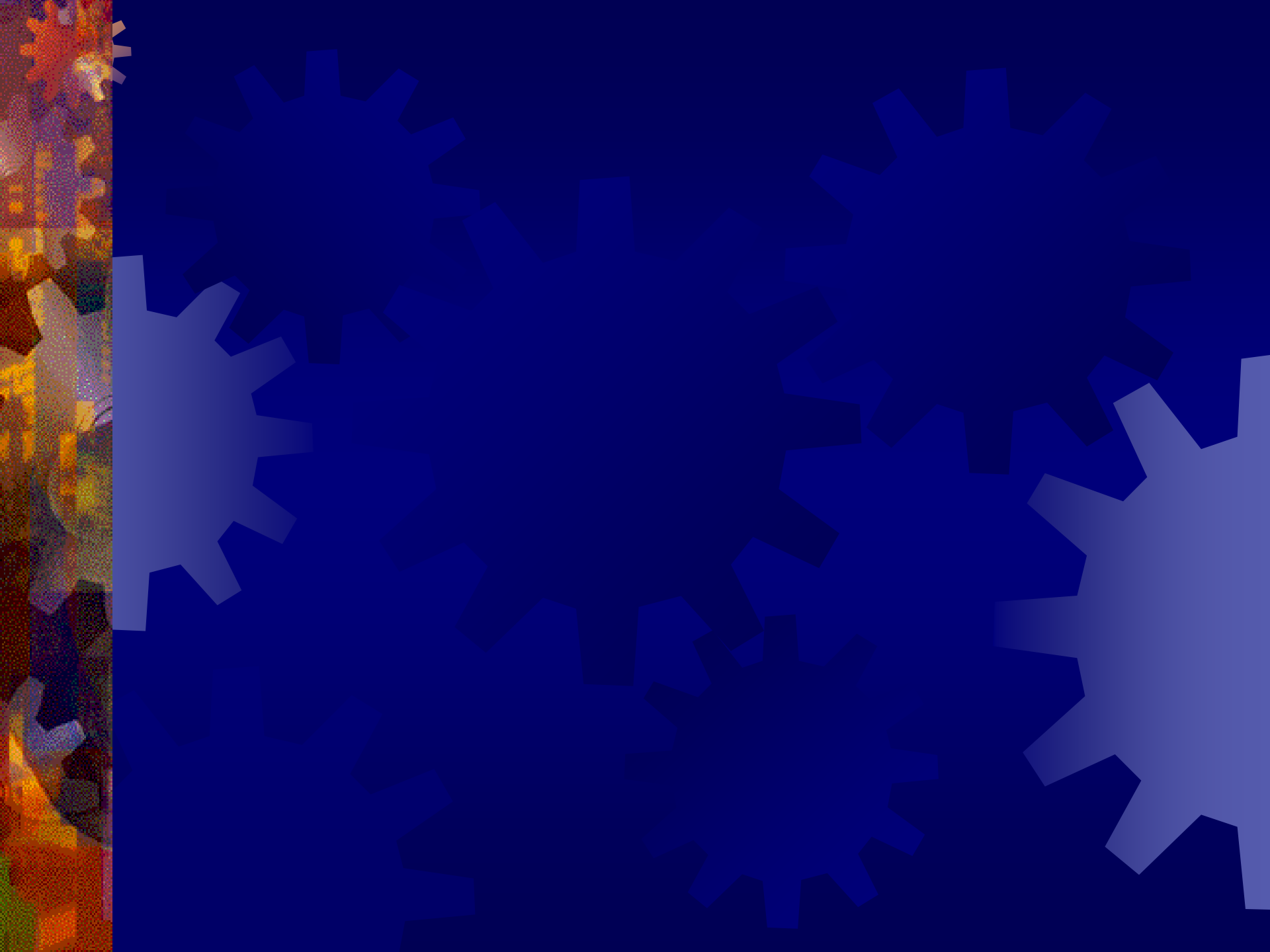




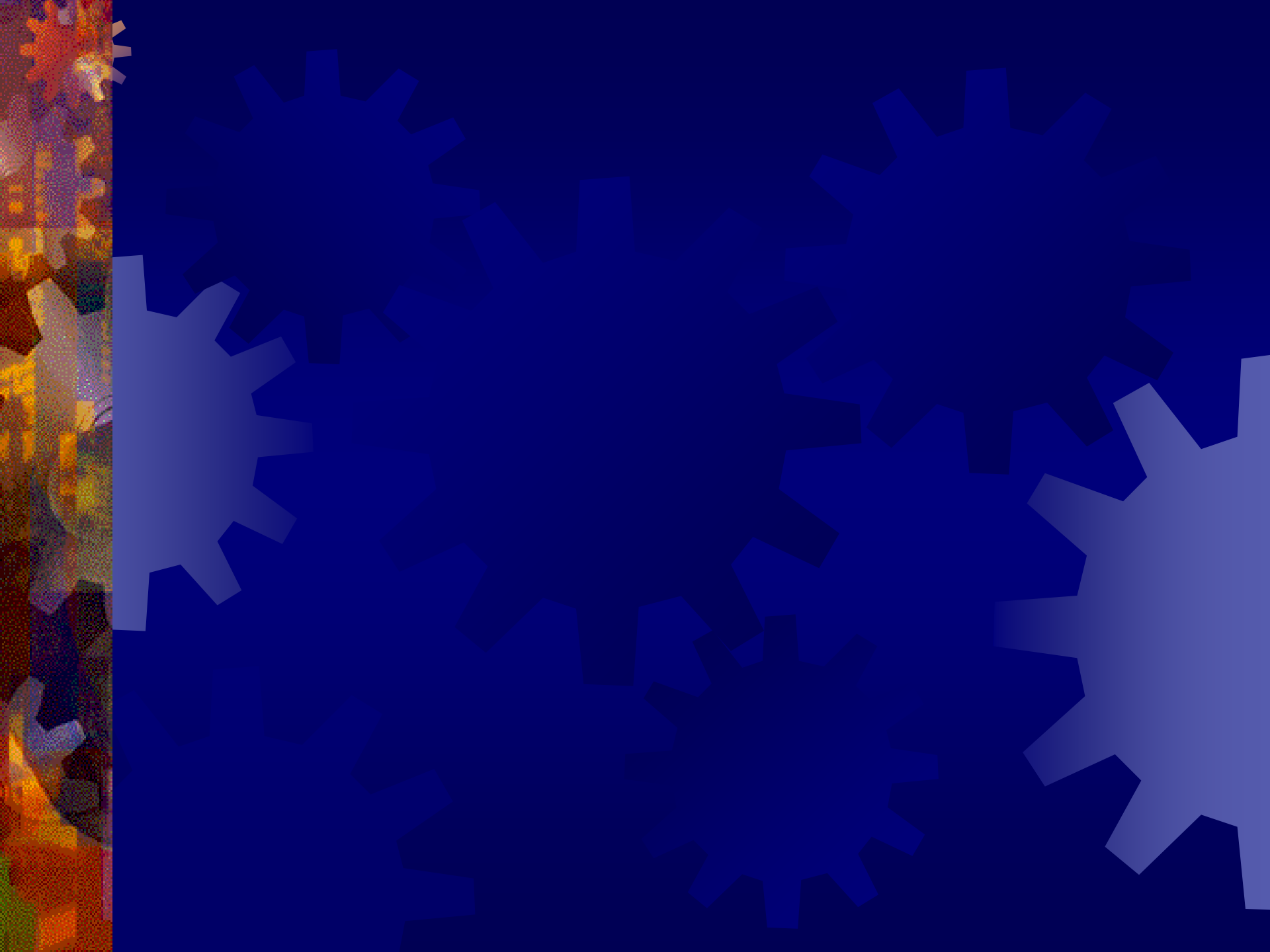


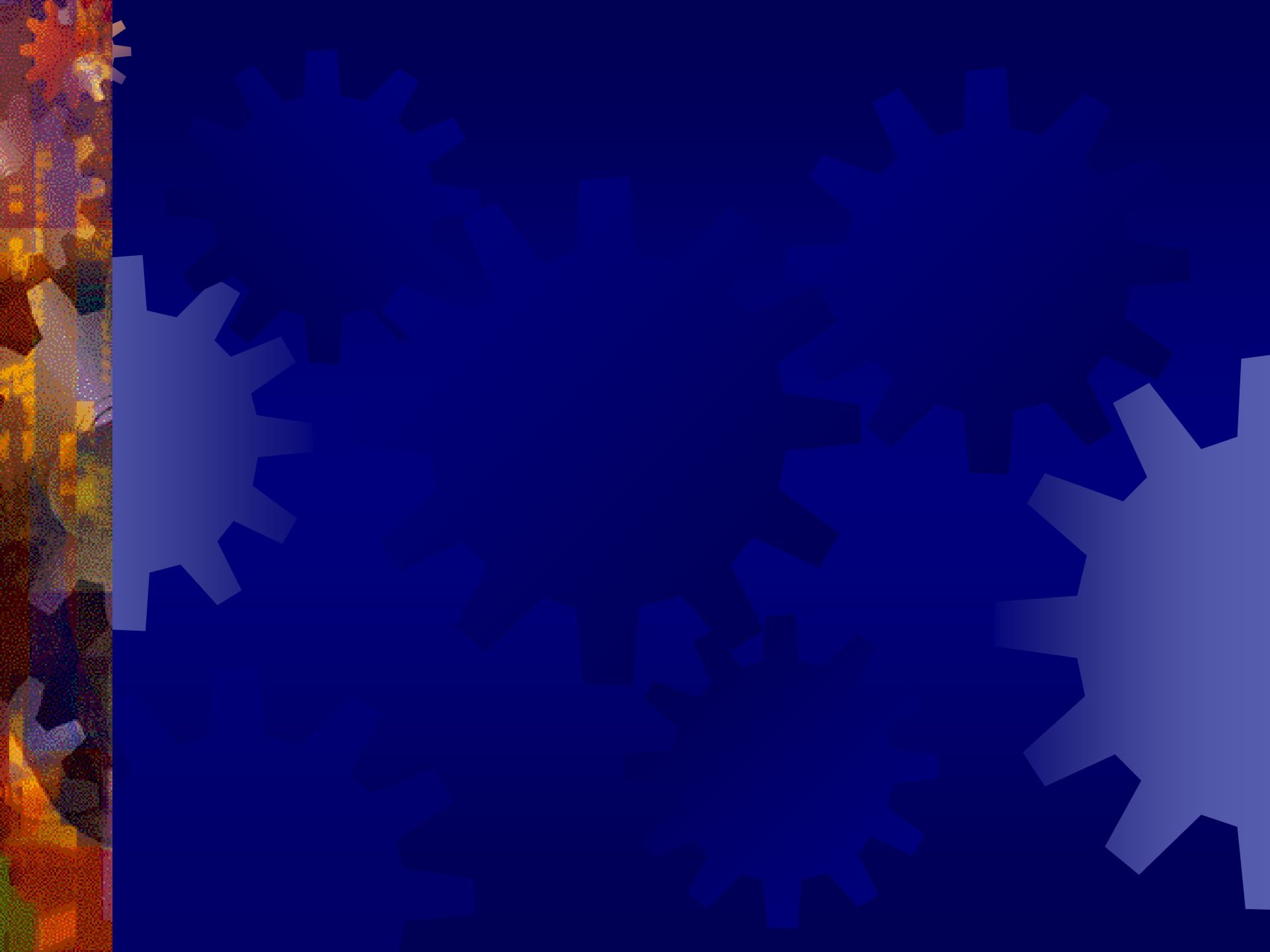


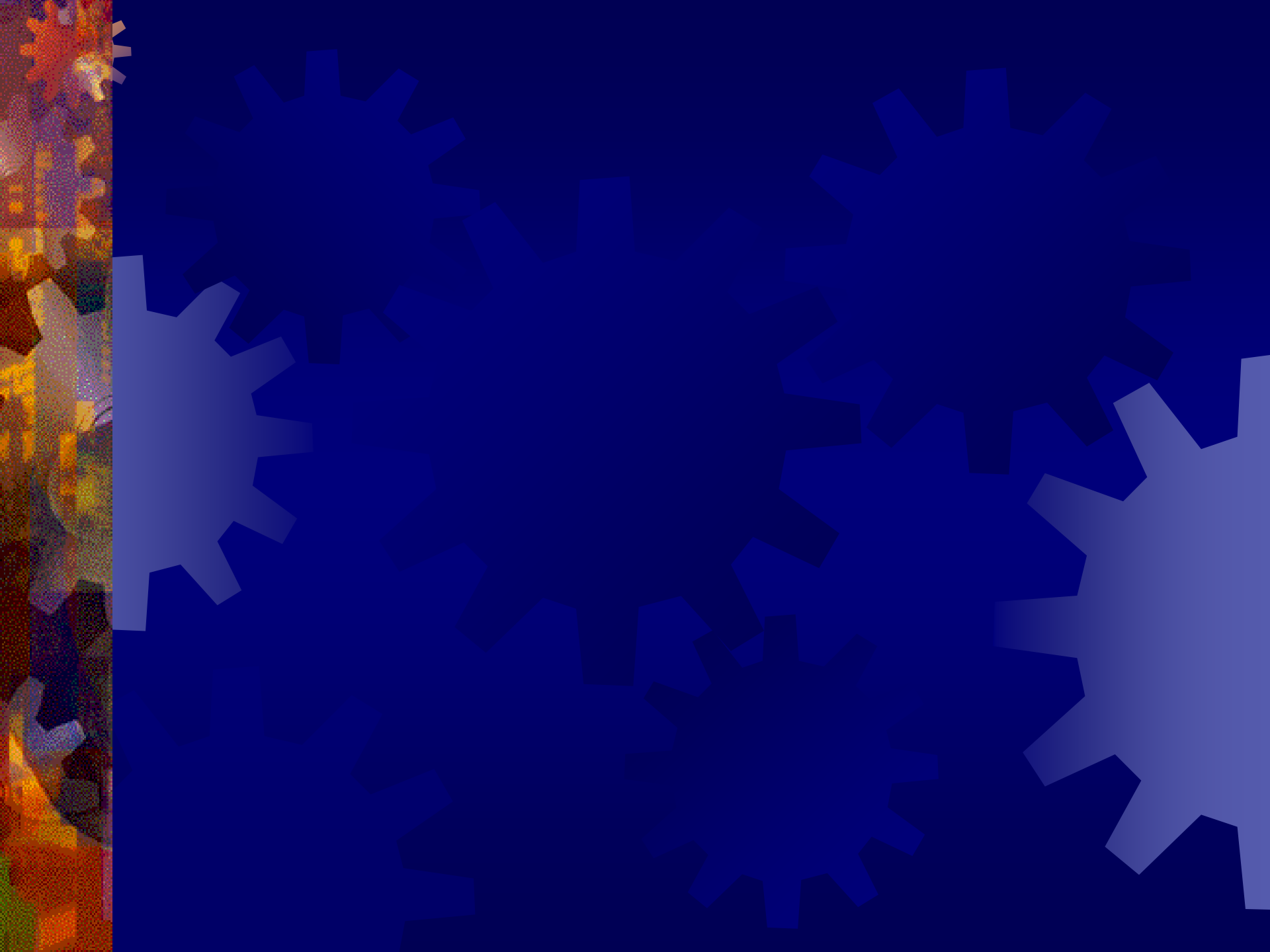


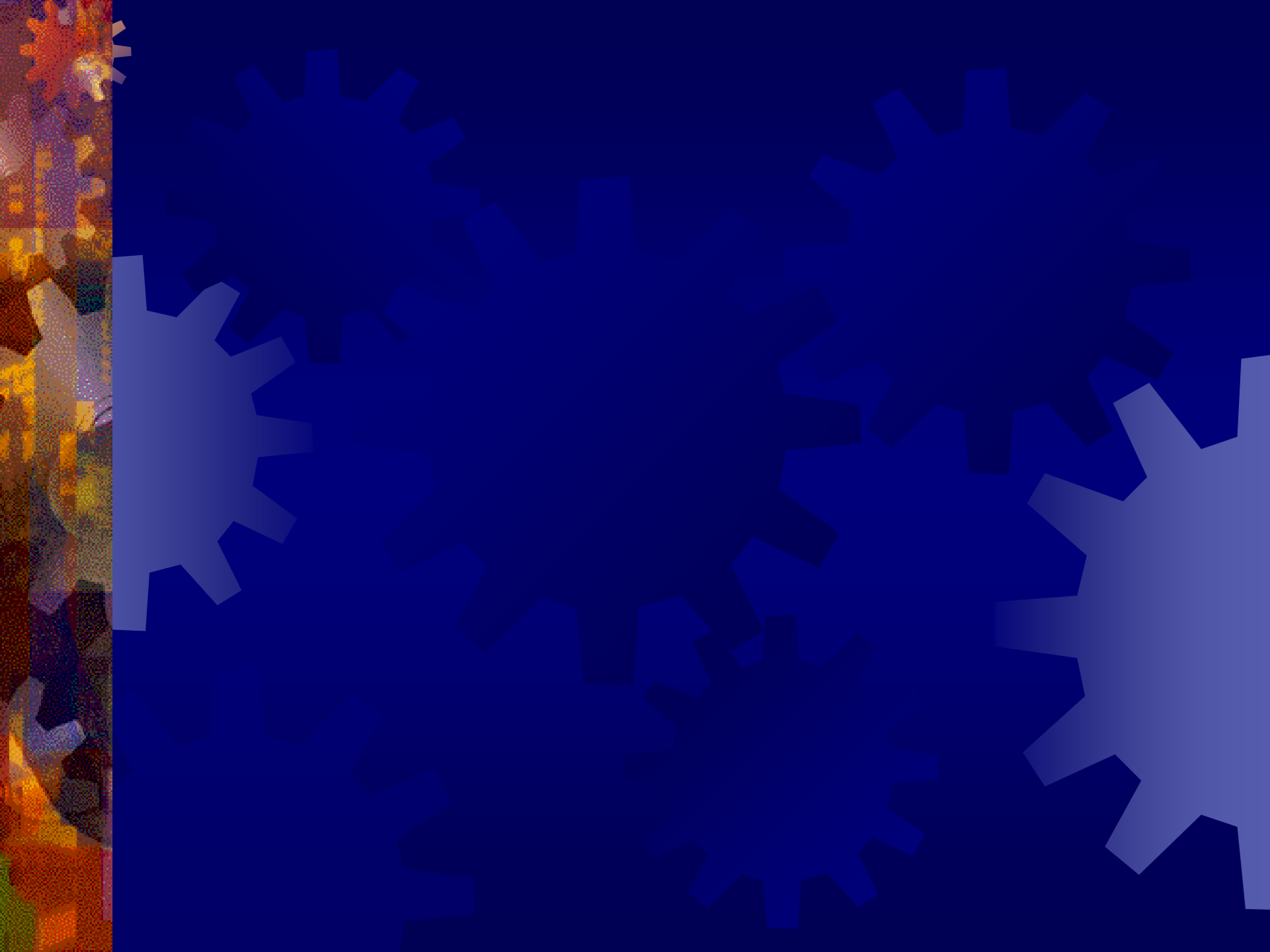


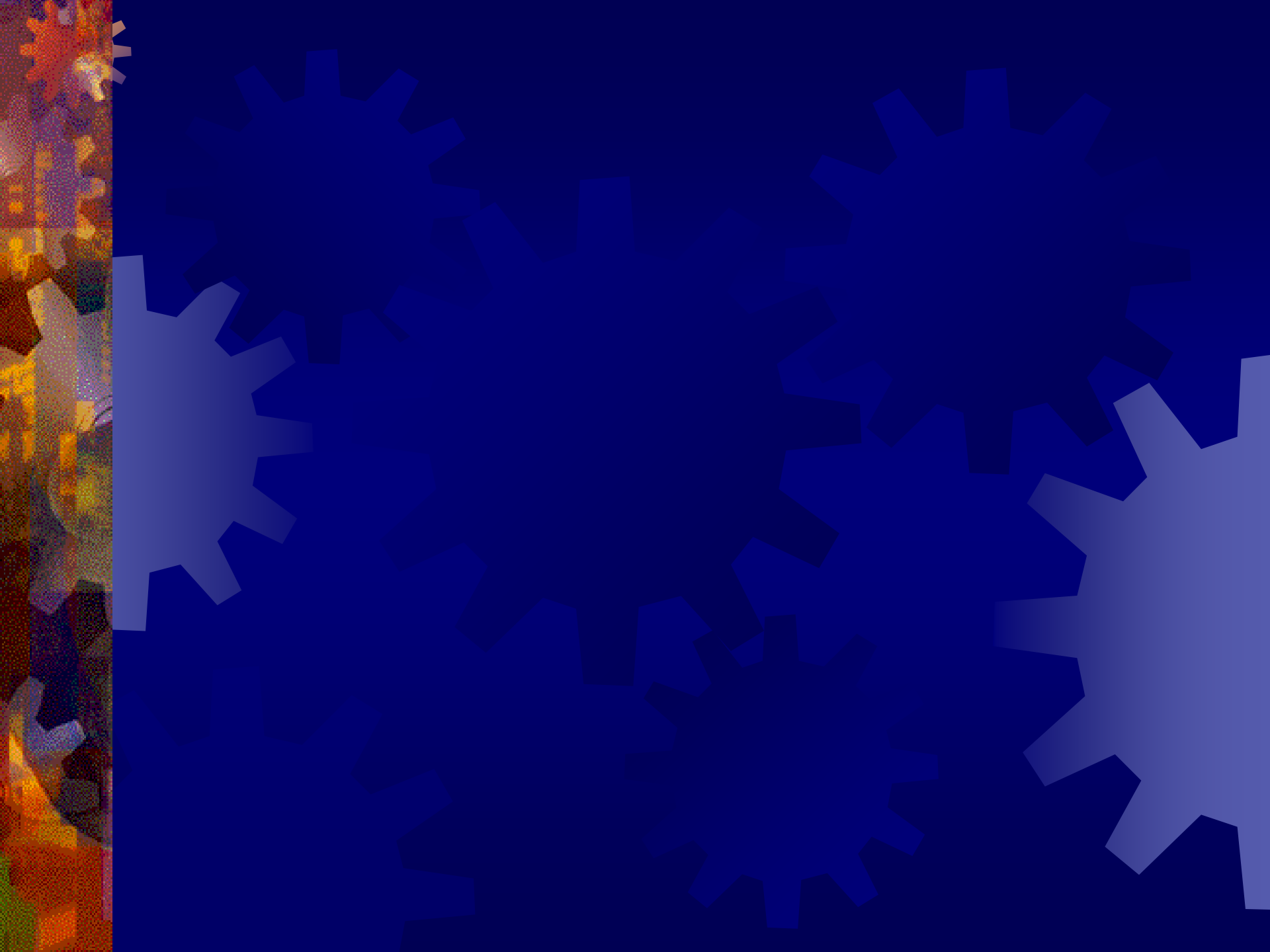


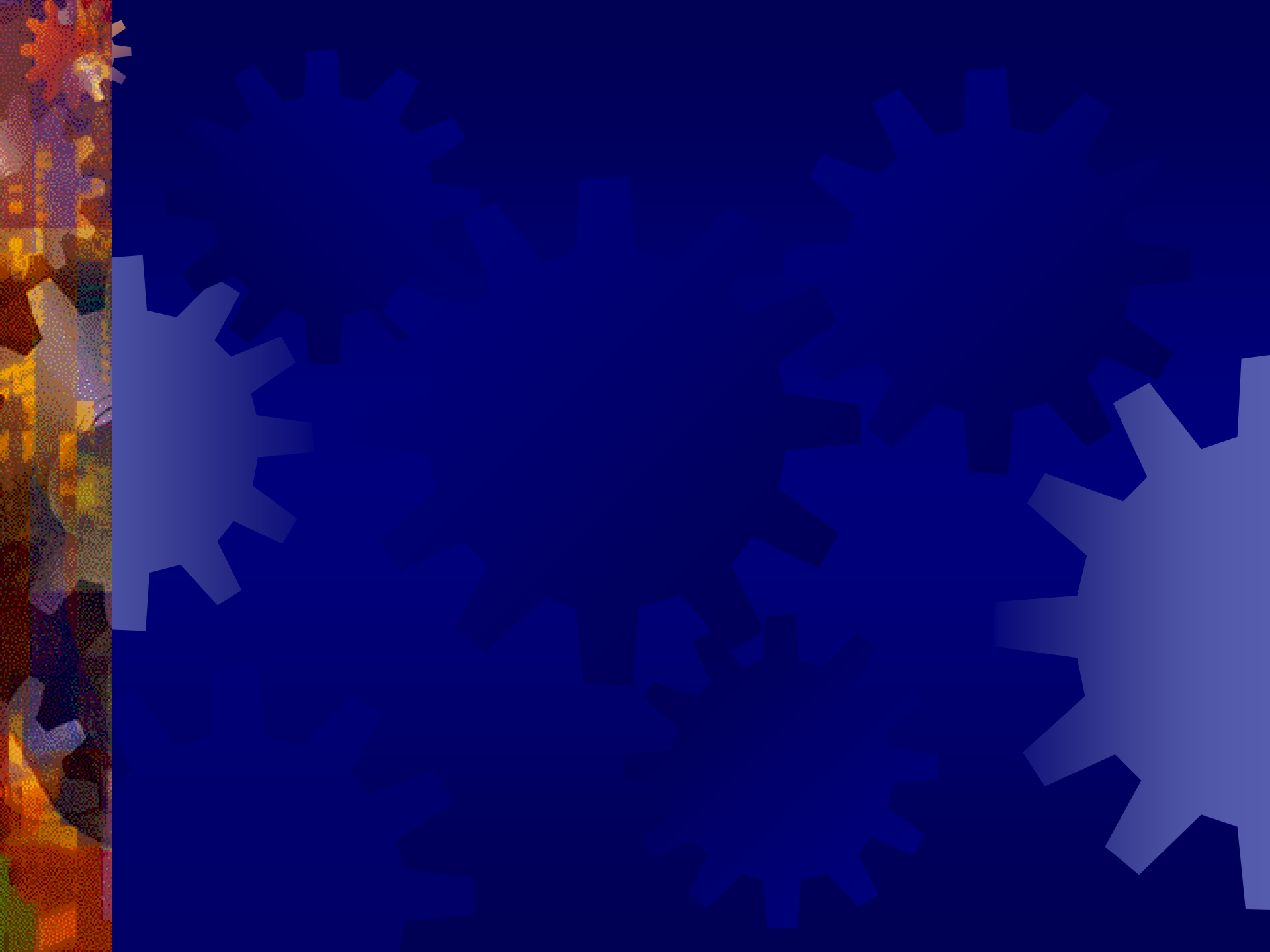


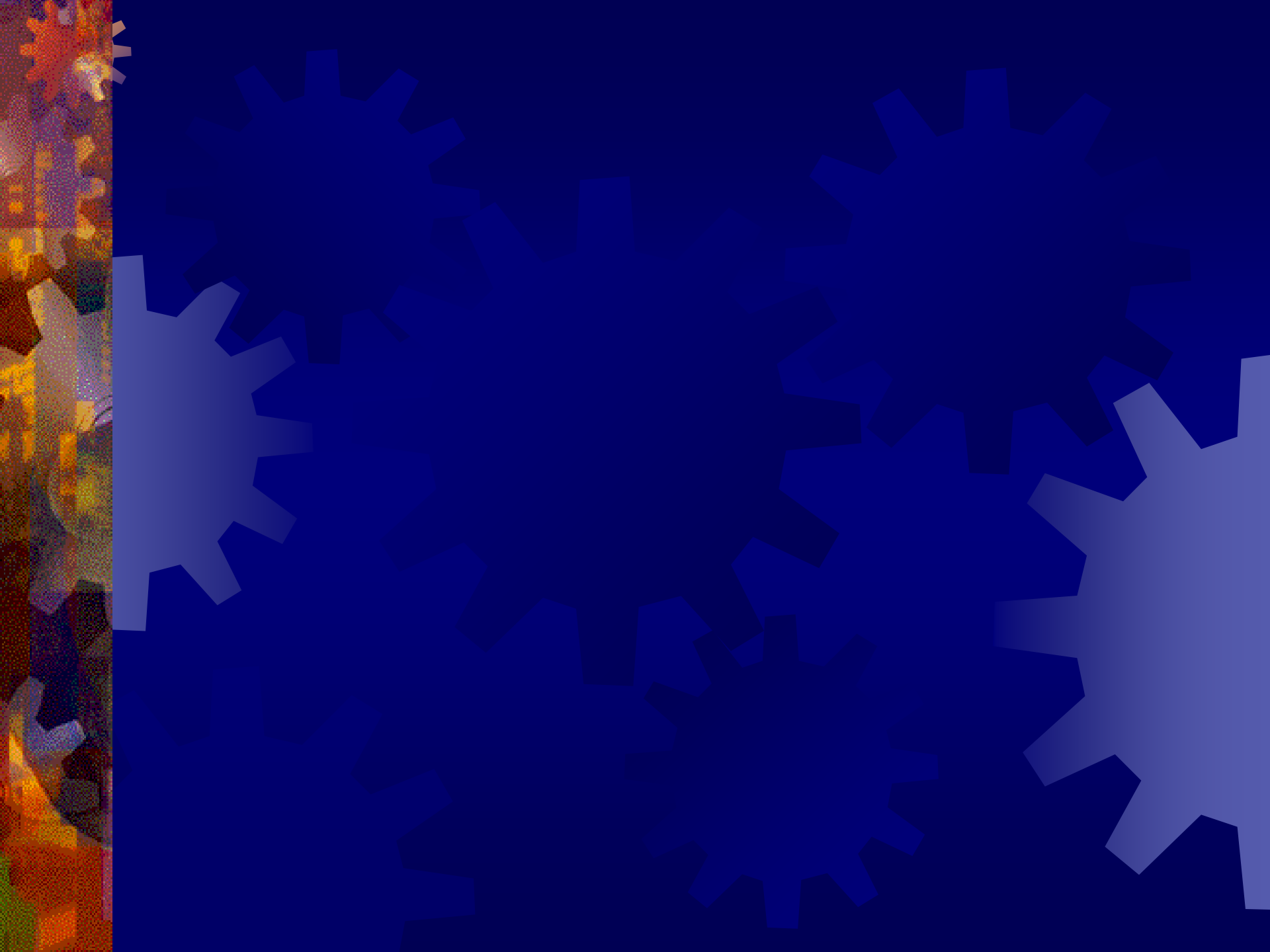


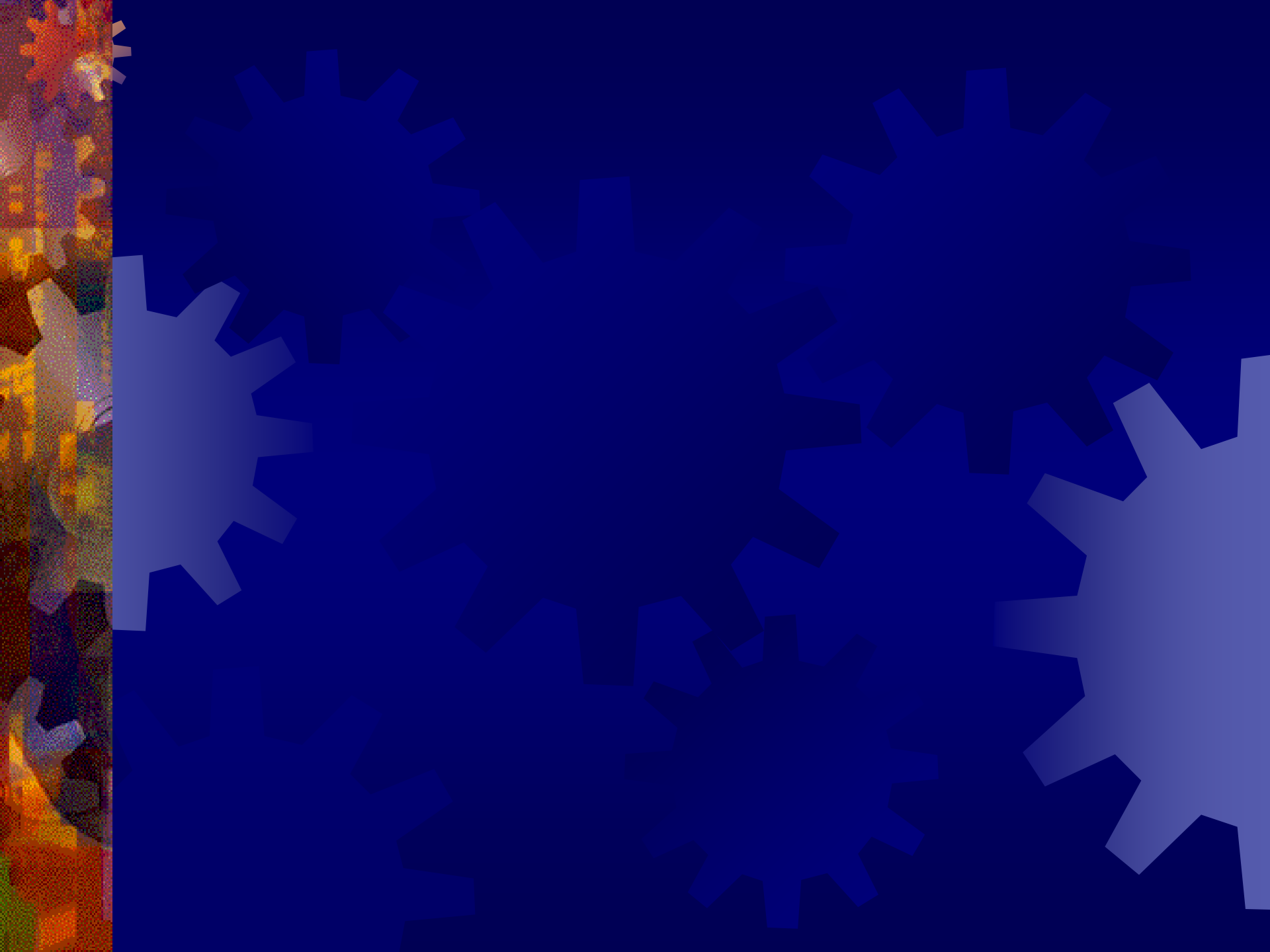




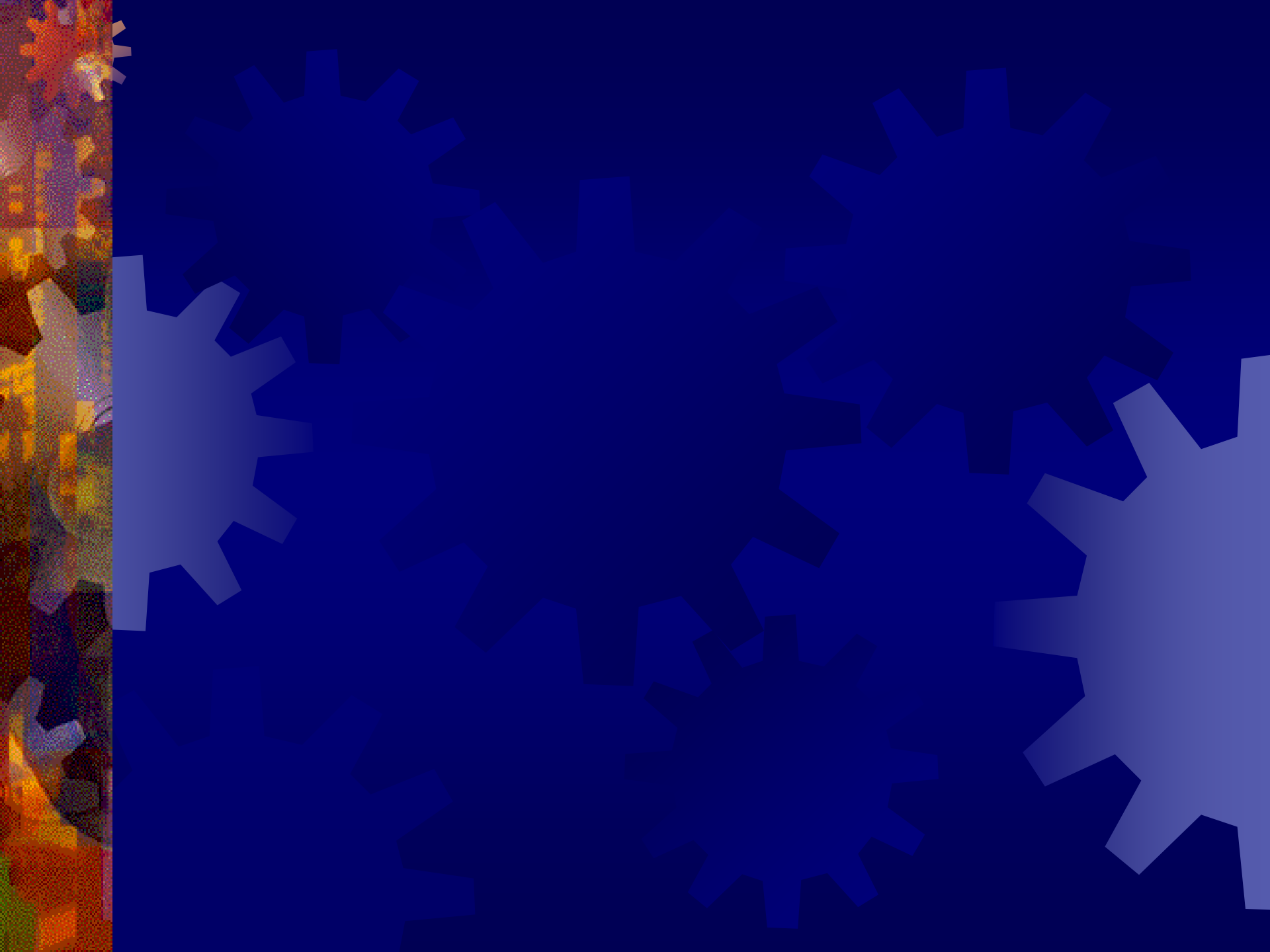


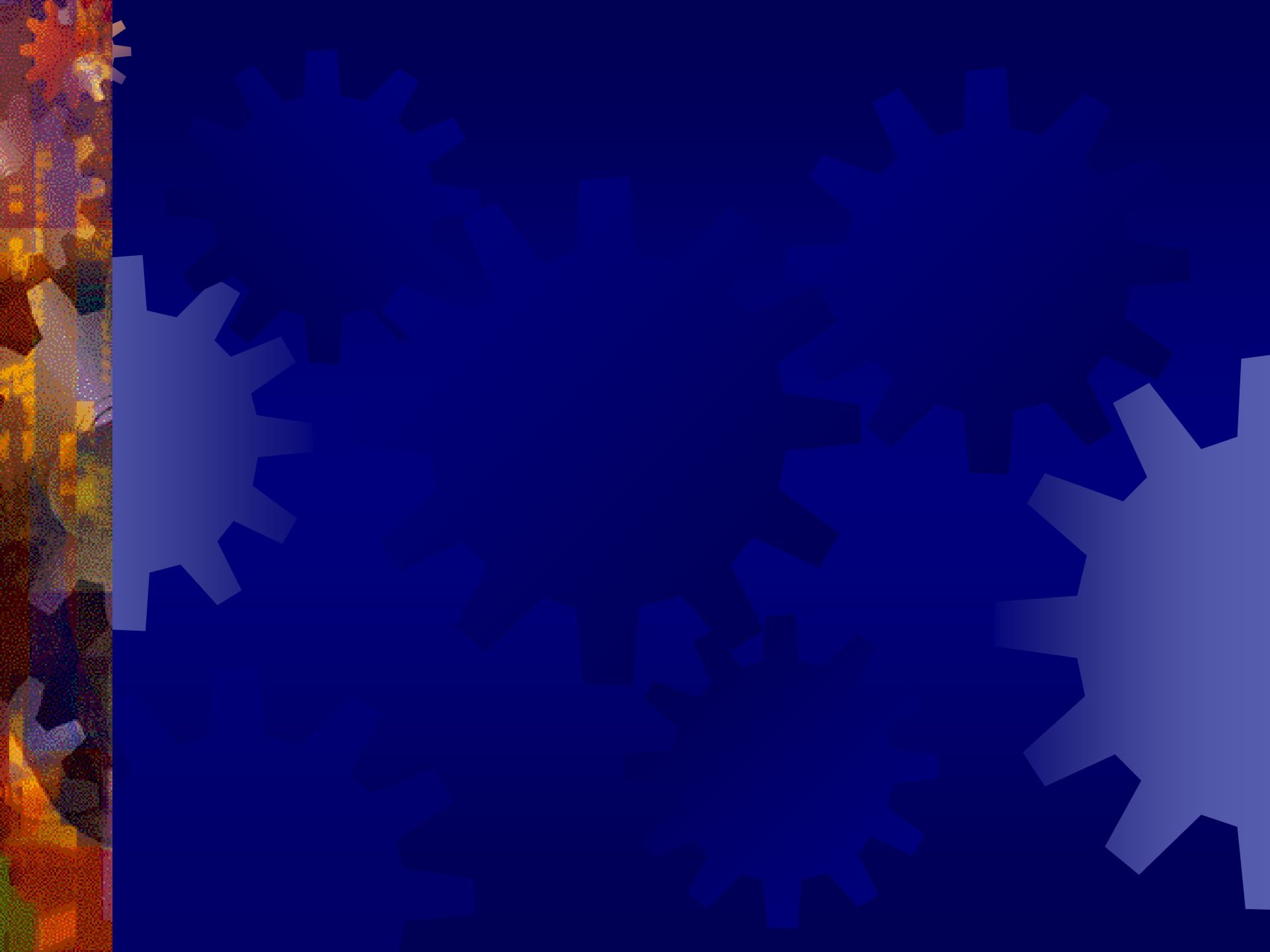












結論：

